

Titel: Udrag fra Stadier paa Livets Vei

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K6", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K6*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Jette Knudsen; Alastair McKinnon, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2002 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-slv-kom-shoot-slv-5004.pdf> (tilgået 04. august 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K6

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.  
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **Elviras smertelige Taksigelse** : hentyder til Mozarts opera *Don Juan* ( 25,36), 1. akt, 20. scene, hvor Don Juan byder tre maskerede personer velkommen til ballet på sit slot. Bag maskerne gemmer sig den bedragne Donna Elvira ( 33,8), Donna Anna, som Don Juan tidligere har forsøgt at voldtage, og hvis far han tilmed har myrdet, samt Don Ottavio, som er Donna Annas elskede. De tre maskerede (altså ikke blot Donna Elvira) svarer på indbydelsen med følgende ord: »Siam grati a tanti segni / Di generosità«. I Kruses da. oversættelse (1807) falder replikken i 21. scene og lyder: »Vort Hierte stille bærer / Den Tak, som boer deri!«, s. 63.

I trykt udgave: Bind 6 side 33 linje 21