

Titel: Synspunktet for min Forfatter-Virksomhed

Citation: "Synspunktet for min Forfatter-Virksomhed", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K16*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Tonny Aagaard Olesen; Steen Tullberg, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2012 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-sfv-txr-shoot-id956e8a89-0e38-45b3-b328-0446a26f3361.pdf> (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K16

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.  
[Læs CC0-erklæringen](#)

## **Skrifterne om forfattervirksomheden**

I en journaloptegnelse fra maj 1849 omtaler SK »alle de ligefremme Meddelelser betræffende min Forf: Virksomhed, der ligge færdige«. – Det drejer sig om følgende:

- *Synspunktet for min Forfatter-Virksomhed.*
- »Tre 'Noter' betræffende min Forfatter-Virksomhed«.
- »Een Note betræffende min Forfatter-Virksomhed«. – \*
- »Det Hele med eet Ord«.

Af disse er det de to førstnævnte, hvis tilblivelse i det følgende skal udredes: hovedteksten til *SFV*, der i alt væsentligt blev til i sommeren og efteråret 1848, og »Tre 'Noter' betræffende min Forfatter-Virksomhed«, der bestod af: nr. 1 »Til Dedicationen: 'hiin Enkelte'«, oprindelig skrevet i 1846, – \*, nr. 2 »Et Ord om min Forfatter-Virksomheds Forhold til 'hiin Enkelte'«, oprindelig skrevet i 1847, – \*, og nr. 3 »Forord til 'Fredags-Talerne'«, oprindelig skrevet i 1847 og tænkt som forord til fjerde afdeling af *Christelige Taler*, »Taler ved Altergang om Fredagen«. – \* SK overvejede i 1848 at føje alle tre noter som bilag til *SFV*, – \* men i stedet blev nr. 3 i let ændret form benyttet som forord til *To Taler ved Altergangen om Fredagen* (1851), – \* mens de to andre altså først blev trykt posthumt under titlen »'Den Enkelte' / Tvende 'Noter' betræffende min Forfatter-Virksomhed« i *SFV*, s. 83-112 (*SKS* 16, 79-104).

I det følgende skal den kronologiske tilblivelse af *SFV* nærmere udredes.