

Forfatter: Kierkegaard, Søren

Titel: Udrag fra Hr. Phister som Captain Scipio

Citation: Kierkegaard, Søren: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 16", i Kierkegaard, Søren: *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 16*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Tonny Aagaard Olesen; Steen Tullberg, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2012 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-pcs-txt-shoot-id02cc2b52-02de-403f-8d30-167d11228b80.pdf> (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 16

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

Saavidt vides, skal det pavelige Politie udmærke sig om ikke ved Andet saa ved sin brillante Uniform: en næsten Galla-Dragt med Sløifer og Sølvstads. Efter hvad mig er fortalt var det nu Hr Phisters Tanke, da han i sin Tid overtog Rollen, at ville give den nøiagtigt i dette Costume; men det formeentes ham. Videre er mig fortalt, hvorfor Hr Phister endog ivrigt insisterede herpaa; og dette viser strax hans Reflexion. Scipio er en Mand, som ikke er fuld, langtfra, men som dog saadan gaaer i en stadig Bedunsthed, maaskee ogsaa, fordi, som der staaer etsteds, det er mere oeconomisk Dag fra Dag at soutenere end atter og atter at reise en Perial. Hr Phister havde nu rigtigt forstaaet, at Fuldskab, Halvfuldskab, eller det lidt Fornemmere hvad man kunde kalde en diplomatisk Bedunsthed bedst tager sig ud, det er, er meest comisk, jo brillantere Uniformen er. Dette er ganske rigtigt; thi desto større er Modsigelsen. Og jo større Modsætningen er mellem det at være fuld og Mandens Værdighed, Stilling i Samfundet, hans Dragt, Costume; eller jo større Modsætningen er mellem det at være fuld og Situationen, Øieblikket, Omstændigheden, hvori han er fuld: kort jo større Modsigelsen er, desto mere comisk er Fuldskaben ogsaa. En Poli[ti]e-Officiant, der er fuld, er comisk; men mere comisk er han dog, naar han tillige er i Funktion, end sige da, naar fE Forretningen just er at gjøre ryddeligt paa et Vertshuus, hvor der er lutter fulde Folk – ogsaa Politie-Officianten, som i Øvrighedens Navn byder dem at gaae fra hinanden. Og det Comiske træder desto stærkere frem jo brillantere Uniformen er, som han bærer. Den brillante Uniform indeholder en Fordring, vækker en Forestilling – Fuldskaben nedslaaer denne ganske, ved at bringe Livets lurvede Side frem, ved at vende Vranken ud. Jo brillantere Uniformens Yder-Side er desto stærkere stikker Vranken af, og dog seer man jo begge Sider paa een Gang; thi man seer den brillante Uniform – og tillige at Manden er fuld.