

Titel: Udrag fra »Æsthetica. Ældre«

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Tonny Aagaard Olesen; Steen Tullberg, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2011 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-p95-txr-shoot-id650e869d-a18f-41a8-bcf7-a53ecedb491c.pdf> (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. [Læs CC0-erklæringen](#)

Papir 242 handler om anelsens fænomen i Henrich Steffens' *De fire Nordmænd. En Cyclus af Noveller*, Kbh. 1835 (ktl. 1586-1588), hvilket SK også er inde på i journaloptegnelsen AA:23 (jf. SKS 17, 43-44) fra marts 1837. I Papir 244 henviser SK til, at H.L. Martensen har skrevet en afhandling om Lenaus *Faust*. Lappen er en *B-afskrift*, som findes i journalen AA, s. 79 (se illustration heraf i SKS 17, 55, nederst), og i *EP I-II*, s. 124, har Barfod trykt den korte optegnelse med følgende oplysning: »Paa en løs Strimmel, omtrent fra Juni Maaned«, dvs. juni 1837.\* Det afsluttende Papir 246 er formentlig fra engang i 1838, da det rummer en henvisning til Friedrich von Raumers *Historisches Taschenbuch*, 9. årg., Leipzig 1838.