

Titel: Udrag fra Om Corsaren, bysnak, Grundtvig, Dansk Kirketidende m.m.

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Tonny Aagaard Olesen; Steen Tullberg, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2011 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-p345-txr-shoot-id10636dda-4935-4dbf-9eb7-643cf6b9b3e0.pdf> (tilgået 21. juni 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.  
[Læs CC0-erklæringen](#)

I Papir 346 gælder det ikke længden af bukseben, men dog stadig hvad der skrives i »Bladene« (SKS 27, 375,20). SK noterer, at hans navn har »staaet paa Plakaten«, og han selv har været »bragt paa Skuepladsen« (SKS 27, 375,20-21). SK refererer her til J.C. Hostrups studenterkomedie *Gjenboerne* (opført første gang i 1844). En af rollerne er den teologistuderende alumne Søren Kirk (navnet blev senere ændret til Søren Torp, således også i den trykte udgave\*), hvis figur byggede på SK. I vintersæsonen 1845-46 blev stykket opsat rundt omkring i provinsen af H.W. Langes rejsende teaterselskab, og på Det kgl. Teater i 1846 blev det spillet som sommerforestilling den 27. og 30. juni samt den 2. juli. I journaloptegnelsen NB:43 (SKS 20, 45) omtaler SK også denne opsætning. Optegnelsen er udateret, men de nærmest daterede er NB:36 fra den 7. sept. 1846 og NB:57 fra den 5. nov. NB:43 må selvsagt være skrevet herimellem, og det er nærliggende at henlægge tilblivelsen af Papir 346 til samme periode, altså efteråret 1846.