

Titel: Aforistiske udkast

Citation: "Aforistiske udkast", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Tonny Aagaard Olesen; Steen Tullberg, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2011 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-p261-txr-shoot-id1105c054-315e-4878-9c9e-8db6e4dce40f.pdf> (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K27

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. [Læs CC0-erklæringen](#)

## Tekstredegørelse

1. Manuskriptbeskrivelse 535
2. Datering og kronologi 536

### 1. Manuskriptbeskrivelse

»Aforistiske udkast«<sup>\*</sup> har nr. 442 i *B-fort.* og hører til den del af papirerne, der ved SKs død lå i »en stor Papæske« med mærket »A« og påskriften »Journaler og andet Sligt fra en ældre Tid« (jf. *B-fort.* s. 189). Papir 261:3 er gået tabt; teksten findes indirekte overleveret i H.P. Barfods udgave *Af Søren Kierkegaards Efterladte Papirer (EP)*. De øvrige manuskripter befinder sig i Kierkegaard Arkivet (KA) på Det Kongelige Bibliotek.

- P261 261 Papir 261 (SKS 27, 225).  
Papir 261 er fordelt på 1 løs lap og tekst, hvortil ms. er gået tabt.  
Papir 261:1-2 (SKS 27, 225).  
261:1-1 løs lap med afrivningskanter i venstre side og nederst.\*  
2 Ingen paginering.  
Papir: gulligt skrivepapir, ribbet, fint. Mål: ca. 207 × 118 mm.\*  
Lappen har efter beskrivning været foldet to gange på tværs og to gange på langs.  
Første linje i marginaltilføjelsen til Papir 261:1, »ikke et Trækplaster.« (SKS 27, 225m,1), er placeret til venstre for sidste linje i hovedoptegnelsen. Den øvrige del af tilføjelsen er skrevet på skrå over tilføjelsens første linje. Versosiden er ubeskrevet.  
(Pap. II A 814-816)  
261:1-  
2
- 261:3 Papir 261:3 (SKS 27, 225).  
Ms. er gået tabt. Der var tale om »en løs Seddel« if. *EP*.  
Teksten er trykt i *EP I-II*, s. 457.  
(Pap. II A 817)  
261:3
- 261 (*B-fort.* 442a; KA, A pk. 41 læg 3; *Pap.* II A 814-817)
- 262 Papir 262 (SKS 27, 225-226).  
1 løs lap med fire afrevne kanter, heraf er venstre og nederste kant uregelmæssige.  
Ingen paginering.  
Papir: gulligt skrivepapir, ribbet; vandmærke: bomærke med sammenføjjet xX, derunder navnet C & I HONIG. Mål: 150-162 × 186-192 mm.  
Lappen har efter beskrivning været foldet tre gange på tværs. Bl. [1r] er tre fjerdedele beskrevet, bl. [1v] en femtedel.  
(*B-fort.* 442b; KA, A pk. 41 læg 3; *Pap.* II A 818-820)
- 262
- 263 Papir 263 (SKS 27, 226-229).  
Papir 263 er fordelt på 3 løse blade i 2<sup>o</sup> + 1 udklip fra en avis.  
Papir 263:1-4 (SKS 27, 226-229).  
263:1-3 løse blade i 2<sup>o</sup>. Bl. [1] og [2] har udgjort et dobbeltblad; bl. [3]  
4 har afrivningskant i venstre side.  
Ingen paginering.  
Papir: gulligt skrivepapir, ribbet; vandmærker: bomærke med sammenføjjet xX, derunder navnet C & I HONIG (bl. [1]), bikube samt navnet C & I HONIG omkranset af en blomsterranke (bl. [2] og bl.

[3]). Mål: 218 × 350 mm.

Bladene har efter beskrivning været foldet en gang på tværs og en gang på langs. Bl. [1v] og [2v] er ubeskrevet. Bl. [3v] er beskrevet øverst med 4 linjer.

I Papir 263:1 er de to første ord og det efterfølgende »S« i »Hvad er Sandhed« (SKS 27, 226,3) skrevet med blyant. I Papir 263:3 er ændringen fra »Meubel.« til »Meubel, (...) Theater.« (SKS 27, 229,17-18) foretaget med blyant.

Følgende findes påklæbet midt på bl. [1r] (se illustration 22, SKS 27, 227):

Papir 263:2 (SKS 27, 226).

Udklippet annonce fra *Almindelig Commissions-Tidende* nr. 212, den 12. sept. 1839.

Påklæbet med limoblat. Mål: ca. 74 × 43 mm.

263:1-  
4

(B-fort. 442c-e; KA, A pk. 41 læg 3; Pap. II A 821-823)

263

(B-fort. 442a-e; KA, A pk. 41 læg 3; Pap. II A 814-823)

## 2. Datering og kronologi

I det udaterede Papir 261:3 erindrer SK sig læsningen af et ubenævnt værk under sit »første Ophold i Gilleleie« (SKS 27, 225,9), hvilket betyder, at Papir 261 i hvert fald er skrevet efter sommeren 1835, hvor SK besøgte Gilleleje for anden gang,\* men en nærmere datering er ikke mulig. Papir 263:3, der er dateret »Torsdagen d. 12 Sept:«, er en idé til en novelle af SK foranlediget af en kontaktannonce (Papir 263:2), bragt samme dag i *Almindelig Commissions-Tidende*, nr. 212, den 12. sept. 1839. Den forudgående optegnelse (Papir 263:1), der er udateret, findes øverst på bl. [1r] og må formodes at være skrevet den 12. sept. eller i dagene umiddelbart før, ligesom Papir 263:4, der findes på bl. [3v], må være skrevet omkring dette tidspunkt. Papir 262, der er udateret, kan ikke tidsfæstes, men formodes at være omtrent samtidigt med Papir 263, dvs. fra 1839.