

Titel: Udrag fra Notesbog 2

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K19", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K19*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Jette Knudsen; Alastair McKinnon, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2001 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-not2-kom-shoot-not2-48.pdf> (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K19

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **Fausto, opera seria ... Louise Bertin** : Citat fra *Stieglitz*, s. 206. Der sigtes til et værk af den ital. komponist og malerinde Louise (egl. Luigia) Bertin (1805-77), der som tekstgrundlag havde Goethes *Faust*. Det tosprogede værk (ital.-fr.) bærer den dobbelte titel *Fausto, opera semi-seria in quattro atti*. – *Faust, opéra semi-sérieux en quatre actes, Représenté pour la première fois, à Paris, sur le Théâtre Italien, le lundi 7 mars 1831*, Paris 1831. *Bibliotheca Faustiana* nr. 575/1587; *Faust-Bibliographie* III, nr. 3560/3562.

I trykt udgave: Bind 19 side 92 linje 35