

Forfatter: Kierkegaard, Søren

Titel: Journalen NB7 : 1848

Citation: Kierkegaard, Søren: "Journalen NB7 : 1848", i Kierkegaard, Søren: *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 21*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Jette Knudsen; Johnny Kondrup; Alastair McKinnon, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2003 .
Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-nb7-txt-shoot-n17.pdf> (tilgået 23. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 21

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

NB7:17

#

Forskjellen mellem Phariseeren og Tolderen.

1) Tolderen stod langt borte for sig selv

Phariseeren har formdl. valgt den øverste Plads, hvor han stod for sig selv.

2) Phariseeren taler med sig selv.

Tolderen taler med Gud.

Thi rigtignok bilder Phariseeren sig ind, at han taler med Gud, men man seer let, at det er en Indbildning.

Dette er en stor Forskjel.

3) Tolderen slaaer Øiet ned.

Phariseeren har formdl. stolt hævet det op.

4) Phariseeren takker Gud – og bespotter ham dog egl.

Tolderen anklager sig selv beder – ærer Gud.

5) Tolderen gik retfærdig hjem.

Antaget endog, at Phariseeren retfærdig var gaaet op – den Maade han gik til Guds Huus paa blev en Skyld, han i ethvert Tilfælde tog hjem. Dette er formdl. ganske undgaaet ham, at hans Skyld blandt Andet just blev den, at han saaledes var gaaet op i Herrens Huus, var han blevet hjemme, havde han havt een Skyld mindre.