

Titel: Udrag fra Journalen NB16

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K23", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K23*, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2007 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-nb16-kom-shoot-nb16-301.pdf> (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K23

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.  
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **Et Ord paa Prent om min Paaklædning** : sigter især til Peter Klæstrups tegninger af SK i *Corsaren* ( 109,24), hvor man den 9. jan. 1846 (nr. 277, sp. 4), den 23. jan. (nr. 279, sp. 1 og 2) og den 6. marts (nr. 285, sp. 9) ser SKs lapsede påklædning og bukseben af forskellig længde, mens man den 16. jan. (nr. 278, sp. 5) præsenteres for hans tynde ben i et par alt for store støvler. Jf. også »Den nye Planet« i *Corsaren*, den 9. jan. (nr. 277, sp. 1-4), der former sig som en fiktiv diskussion ml. J.L. Heiberg ( 112,29), astronomen C.F.R. Olufsen og SK, hvor Olufsen med henvisning til sin skrædder forsikrer SK, at »det ene Buxelaar er s'gu altid lige saa langt som det andet, naar jeg ikke udtrykkelig forlanger det anderledes, for at see geniask ud« (sp. 2f.). Se illustration 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 og 15 i SKS K20, 41-44. Klæstrup fremstillede igen SK med ulige lange bukseben på tegningen »Søren Kierkegaard og 'Aftenbladet' i en theologisk Tarantella med Castagnetter« i *Corsaren*, nr. 381-a, den 8. jan. 1848; se tegningen i *Kierkegaard: The Corsair Affair and Articles Related to his Writings*, overs. og udg. med noter af H.V. Hong og E.H. Hong (bd. 13 i *Kierkegaard's Writings*), Princeton 1982, s. 137, og i Peter Tudvad *Kierkegaards København*, Kbh. 2004, s. 384.

I trykt udgave: Bind 23 side 136 linje 11