

Titel: Udrag fra Journalen NB14

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K22", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K22*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Alastair McKinnon, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2005 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-nb14-kom-shoot-nb14-2045.pdf> (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K22

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. [Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **synes ikke utilbøilig til ... »den christelige Videnskab.**◀ : Det er usikkert, hvad der sigtes til. Muligvis hentydes til Goldschmidts artikel i anledning af den store fejring af Adam Oehlenschlägers 70 årsdag den 14. nov. 1849, »Poesie – Videnskab – Religion. Øehlenschläger-Festen«, i *Nord og Syd* (376,23) 1849, bd. 1, nov., s. 369-383. Goldschmidt tager udgangspunkt i Martensens (378,5) festtale, hvori der ytredes et ønske om, at den danske videnskab i højere grad ville slutte sig til den danske poesi, og efter en vidtløftig udvikling slutter han med ordene: »Den Mand, der ved Øehlenschläger-Festen udbragte hiint Ønske for Videnskabens Forening med Poesien, synes selv at høre til en Skole, der vil forsone Tro, Viden og Poesie, der i kirkelig-dogmatiske Værker forener Troens Autoritet og naive Umiddelbarhed med fri filosofisk Tænkning og poetisk-mystiske Anelser. Der reises Indsigelse herimod af Nogle paa Troens Vegne – dog, vi troe det sømmeligt for os at standse her. Talen vender tilbage til sit Udgangspunkt, hædrer Øehlenschläger og overhovedet den store Digter, fordi han ikke blot drager Forhænget tilside fra Fortiden, synger glædesfuldt og styrkende for sin Samtid og kaster Glimt ud i Fremtiden, 'der endog lyse for Videnskaben', men fordi han paa samme Tid – det føle vi – hæver Folkets Aand mod Evigheden, giver Forvisning om, at der maa være en Udødelighed, hvorom dernæst Religionen siger hver Enkelt det sidste Ord«, s. 383. Et andet sted, SK kunne have tænkt på, er en rubrik, hvori det oplyses, at af julens litterære frembringelser må især H.C. Ørsteds *Aanden i Naturen* (415,30) fremhæves, hvorfor det senere vil blive anmeldt (hvilket dog ikke skete), jf. *Nord og Syd*, 1849, bd. 2, dec., s. 104. – **tage Partes:** indtage sin rolle, påtage sig sin opgave; tage del, vælge side.

I trykt udgave: Bind 22 side 416 linje 16