

Forfatter: Kierkegaard, Søren

Titel: Journalen NB12

Citation: Kierkegaard, Søren: "Journalen NB12", i Kierkegaard, Søren: *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 22*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Jette Knudsen; Johnny Kondrup; Alastair McKinnon, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2005 , s. 51.
Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-nb12-txt-shoot-id8ecf39fe-7d95-4a8e-bf60-31d3e802ce2e.pdf> (tilgået 17. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. 22

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

Digterisk af en digterisk Person

om Biskop Mynster ell.

en saadan Erscheinung i Almdl.

Jeg negter ikke, hans Gestus ere mægtige
Armbevægelsen et Mesterstykke; naar han slaaer sig
for sit Bryst ell. paa sit Bryst (hvor Storkorset sidder
funklende) og siger »da Paulus stod i Lænker for
Festus« saa, ja saa finder jeg ikke den fjerneste
Lighed mellem Paulus og Eminentzen – ikke som var
dermed sagt, at Eminentzen er uden Lænker – han
staaer jo, just i det Øieblik, lænket i hele en verdslig
Fornemheds Hæder, lænket i en verdslig Fornemheds
Trælle Hensyn. Talen om ham kan derfor ikke hell.
vedblive som hans om Paulus: da Paulus stod i Lænker
»han var dog fri« – thi hans Eminentse skjøndt
fritstaaende skjønnes intet at være mindre end – »fri.«