

Titel: Udrag fra Krisen og en Krise i en Skuespillerindes Liv

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K14", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K14*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Tonny Aagaard Olesen; Steen Tullberg, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2010 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-kks-kom-shoot-kks-209.pdf> (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K14

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.  
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **Krisen ... i en Skuespillerindes Liv** : Anledningen til artiklen er den, at Johanne Luise Heiberg, født Pätges (1812-90), fra den 23. jan. 1847, i en alder af 34 år, atter optrådte i rollen som Julie i Shakespeares tragedie *Romeo og Julie* ( 105,27). Hun overtog rollen fra den 16-årige Emma Meyer, der havde beklædt den, siden stykket blev genoptaget den 11. dec. 1845 og syv gange frem til den 16. feb. 1846. Johanne Luise Heiberg havde første gang spillet rollen som 16-årig ved stykkets da. premiere den 2. sept. 1828 og ved de i alt seks opførelser frem til den 1. okt. 1829. Hun havde ansættelse ved Det kgl. Teater fra 1829 til 1864 og var århundredets mest fremtrædende da. skuespillerinde. I 1831 blev hun gift med den da. digter, litteratur- og teaterkritiker samt (fra 1824) hegelianske filosof Johan Ludvig Heiberg, der i 1829 var blevet udnævnt til titulær prof. og i 1830-36 fungerede som docent i logik, æstetik og da. litteratur ved den nyoprettede, kongelige militære højskole; fra 1828 var han tillige ansat som teaterdigter og fast oversætter ved Det kgl. Teater. Deres hjem på Christianshavn blev et centrum for tidens borgerlige dannelse. Johanne Luise Heiberg blev normalt kaldt Fru Heiberg; som gift med en professor, der havde rang if. rangforordningen ( 102,75), kunne hun titulere sig 'fru' og ikke blot 'madam'. - **Krisen**: af gr. 'krisis', skelnen, dom; omslag, afgørende vending el. vendepunkt.

I trykt udgave: Bind 14 side 93 linje 1