

Titel: Udrag fra Journalen JJ

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K18", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K18*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Jette Knudsen; Alastair McKinnon, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2001 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-jj-kom-shoot-jj-228.pdf> (tilgået 17. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K18

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **Petrarchs Digt: Amors Triumph** : sigter til »Trionfo dell'Amore«, jf. den ty. overs. »Triumph Amors« i *Francesco Petrarca's sämmtliche italienische Gedichte* bd. 1-6, overs. af Bruckbräu, München 1827, ktl. 1932-1933; bd. 5, s. 51-78. I digtet, som er i prosa og fire sange, beretter fortælleren, hvordan han i sin elskovs kvaler er søgt ud på et ensomt sted, hvor han imidlertid forstyrres af den vingede kærlighedsgud, Amor, der kommer trækkende med verdens- og litteraturhistoriens ofre for hans kærlighedsindgydende pile: Cæsar og Kleopatra, Theseus og Ariadne, Jason og Medea, Jakob og Rakel samt mange flere, hvis skæbner begrædes. – **Petrarchs**: Francesco Petrarca (1304-74), ital. digter, filolog og filosof.

I trykt udgave: Bind 18 side 173 linje 10