

Titel: Udrag fra Frygt og Bæven

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K4", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K4*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Finn Hauberg Mortensen, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 1998 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-fb-kom-shoot-fb-352.pdf> (tilgået 01. august 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K4

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **Da Amor forlader Psyche ... Hemmeligheden** : Sagnet om Amor og Psyche blev gendigtet af den rom. forfatter Lucius Apuleius (f. o. 125), der indlagde det i sit hovedværk, den satiriske roman *Metamorphoses*. Her fortælles det bl.a., hvorledes Amor forelskede sig i den underskønne Psyche, men kun besøgte hende om natten og forbød hende at se ham. Da han en nat trækker sig tilbage, pålægger han hende atter tavshed og føjer til: »Thi inden kort Tid vil vor Familie blive forøget, og Du vil føde en Søn, som Du bærer under Dit Hjerte, og som vil blive udødelig, hvis Du bevarer vor Hemmelighed, men dødelig, dersom Du røber den«, *Æslet eller Forvandlingen, en Fortælling i 13 Bøger af Apuleius fra Madaura*, overs. af Fr. Schaldemose, Kbh. 1842, s. 146f. SK ejede flere udgaver, såvel latinske som tyske, af Apuleius' gendigtning af sagnet om Amor og Psyche, jf. ktl. 1215-1217. Under udarbejdelsen af *Enten - Eller* benyttede han *Amor und Psyche*, overs. af J. Kehrein, Giessen 1834, ktl. 1216, og afskrev de citerede linier, jf. *Pap.* III B 179,42.

I trykt udgave: Bind 4 side 177 linje 31