

Titel: Udrag fra Enten - Eller. Første del

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K2", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K2*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Finn Hauberg Mortensen, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2002 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-ee1-kom-shoot-ee1-432.pdf> (tilgået 06. august 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K2

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **episk Moment** : I J.L. Heibergs æstetik ses genrerne som koblet til forfatterens personlige udvikling og som indlejret i en dialektisk proces fra lyrik via epik til drama. Heibergs markante formuleringer om genrerne findes i *Om Vaudevillen som dramatisk Digtart, og om dens Betydning paa den danske Skueplads*, Kbh. 1826, jf. *Prosaiske Skrifter* (120,7) bd. 1, s. 123-247.

I trykt udgave: Bind 2 side 143 linje 7