

Titel: Er dette christelig Gudsdyrkelse eller er det at holde Gud for Nar?

Citation: "Er dette christelig Gudsdyrkelse eller er det at holde Gud for Nar?", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K14*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Tonny Aagaard Olesen; Steen Tullberg, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2010 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-cgn-trx-shoot-k2.pdf> (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K14

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. [Læs CC0-erklæringen](#)

2. Manuskriptbeskrivelse

Til »Er dette christelig Gudsdyrkelse eller er det at holde Gud for Nar?« findes følgende manuskript i Kierkegaard Arkivet (KA) på Det Kgl. Bibliotek.

CGN 1

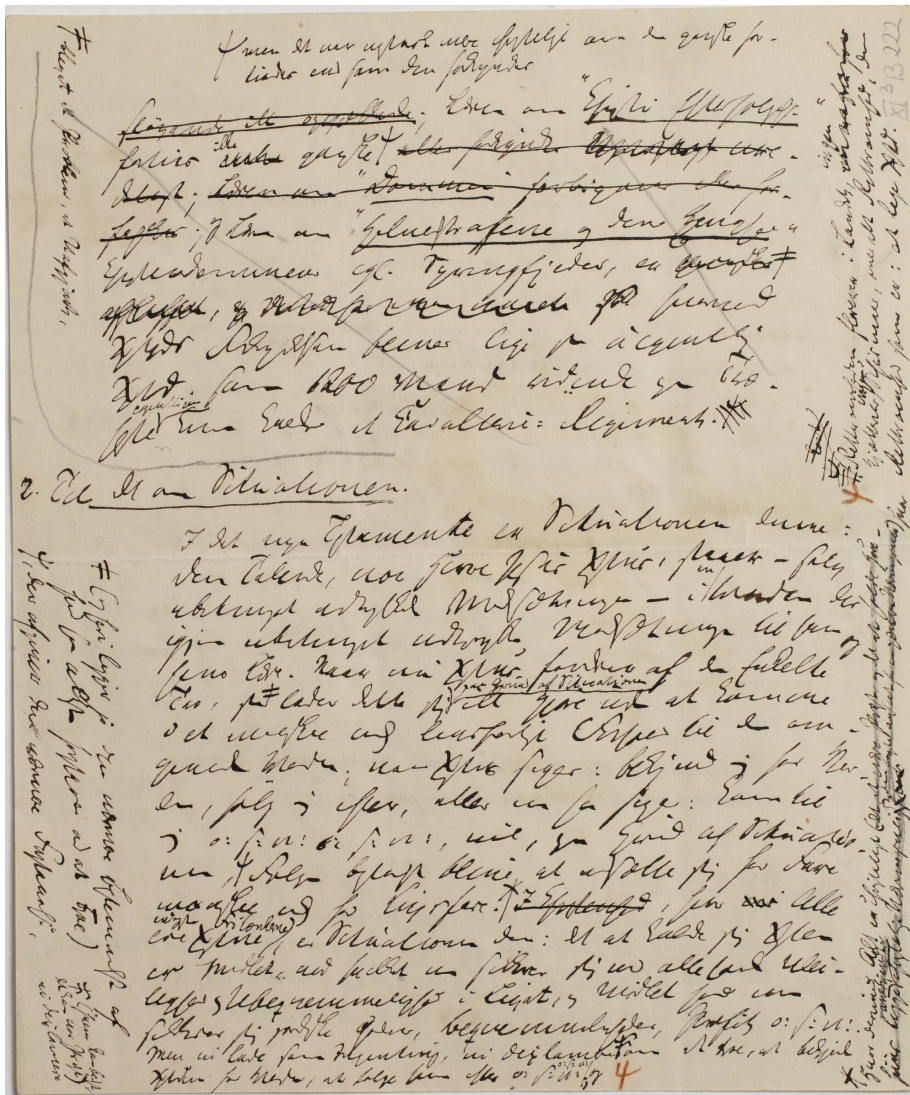
Kladde til »Er dette christelig Gudsdyrkelse eller er det at holde Gud for Nar?« (SKS 14, 155-156).

2 løse blade i 4^o med afrivningskant i venstre side.*

Ingen paginering.

Papir: gulligt concept, glat. Mål: 165 x 198 mm.*

Første blad er foldet på langs; en bred inderspalte rummer tekst, yderspalten tilføjelser. Bladet er efter beskrivning blevet foldet en gang på tværs. Andet blad er kun blevet foldet på tværs; bladet er beskrevet i næsten hele sidens bredde.



22. Ms. 1, bl. [2v], kladde med tilføjelser

På bl. [1r] findes den med blyant slettede overskrift »**Er dette christelig Gudsdyrkelse eller / er det at gøre Nar af Gud?**« ændret til »**Er dette christelig Gudsdyrkelse / eller er det at gøre Nar af Gud holde Gud for Nar?**«. I marginen, ud for overskriften, står »Et Samvittigheds-Spørgsmaal. / (For at lette min Samvittighed)«. Denne påskrift findes igen længere nede i marginen, i kantede parenteser, med første linje understreget. Herfra indvises den med et blyantskrevet dobbeltkors mellem dateringen »Mai 1854.« og forfatterinitialerne »S.K.«, der står i inderspaltten umiddelbart efter overskrifterne. Ud for overskrifterne findes desuden påskriften »bliver staaende.«, slettet med blyant. På bl. [2r] findes dateringen »Christi

Himmelfartsdag.« samt påskriverne »**Anmærkninger**« og »~~Et Mellemlad.~~«, begge slettet med blyant, erstattet af »**Til Oplysning**«. Derunder følger »1. *Til det Sted om Læreren (Præsten) at han er den trivielle Modsætning.*« og længere nede den med blyant slettede påskrift »~~Til det Sted om Læren.~~«. I marginen findes endvidere en »Anm.«, indvist i teksten med et kors i rødkridt. På bl. [2v] ses »2. *Til det om Situationen.*«. Et enkelt indvisningstegn på bl. [2v] er skrevet med rødkridt.

Mange korrektioner, både tilføjelser og sletninger. Ud over overskrifterne ses på første blad kun sletninger, med blæk eller blyant, af enkelte ord. Andet blad er derimod præget af mange tilføjelser og mange sletninger. Se illustration 22. På såvel recto- som versoside er tilføjelser placeret over inderspalten, over de pågældende linjer, i en smal højre margin og i en smallere venstre margin, heraf nogle på langs. Mange enkeltord og linjer er slettet med blæk eller blyant. Den midterste passage med overskriften »~~Til det Sted om Læren.~~«, der afslutter bl. [2r] og fortsætter til midtvejs på bl. [2v], er slettet med blyantstreger på skrå og en lodret blyantstreg langs først højre og så venstre margin.

(KA, B pk. 52, læg 1; Pap. XI 3 B 222)*