

Titel: Udrag fra Begrebet Angst

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K4", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K4*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Finn Hauberg Mortensen, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2002 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-ba-kom-shoot-ba-545.pdf> (tilgået 01. august 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K4

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **et Eventyr ... om Merlin** : sigter til »Geschichte des Zauberers Merlin«, i *Friedrich Schlegel's sämtliche Werke* bd. 1-10, Wien 1822-25, ktl. 1816-1825; bd. 7, »Romantische Sagen und Dichtungen des Mittelalters«, 1825. Heri indgår en fortælling, s. 12-16, om en ung pige, hvis ene søster er blevet levende begravet, fordi hun har haft hemmelig omgang med en yngling, der var i Djævelens vold, og hvis anden søster er kommet under påvirkning af en from eneboer; selv bliver hun på Djævelens foranledning fristet af en kvinde, der er besat af Djævelen, til at forlade sin søster for at nyde en mands kærlighed. Skønt hun frygter at blive levende begravet som sin søster, bliver hun alligevel draget af den besatte kvindes løfter om, at såfremt hun følger hende, skal hun komme til at nyde alle sine legemlige lyster. Jo mere hun tænker over kvindens ord, des mere vokser de lyster i hende, som Djævelen således har antændt; så da hun om aftenen klæder sig af, betragter hun med fryd sit smukke legeme og tænker, at den kloge kone havde ret; uden nydelsen af en mand ville hun være ganske fortabt. Hun tilkalder den besatte kvinde og får det råd, at hun blot skal flygte fra sin søster og sælge sig til enhver, og når hun så er blevet træt af det vilde liv, skal der nok være en mand, som vil gifte sig med hende på grund af hendes rigdom. Den unge pige følger rådet og sælger sig til enhver. – Friedrich Schlegel: (1772-1829), ty. kritiker, forfatter og filosof. – Merlin: en berømt troldmand, der bl.a. spiller en vigtig rolle i historien om den britiske kong Arthur og det runde bord.

I trykt udgave: Bind 4 side 373 linje 3