

Titel: Udrag fra Afsluttende uvidenskabelig Efterskrift

Citation: "Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K7", i *Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K7*, udg. af Niels Jørgen Cappelørn; Joakim Garff; Johnny Kondrup; Jette Knudsen; Alastair McKinnon, Søren Kierkegaard Forskningscenteret 2002 . Onlineudgave fra Søren Kierkegaards Skrifter: <https://tekster.kb.dk/text/sks-ae-kom-shoot-ae-1796.pdf> (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Søren Kierkegaards Skrifter, Bd. K7

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.
[Læs CC0-erklæringen](#)

◀ **Om En gav mig ti Rbd. ... forklare Tilværelsens Gaade** : hentydning til Adam Oehlenschlägers (260,19) syngestykke *Sovedrikken* fra 1808 (en omarbejdelse af C.F. Bretzners ty. original, sat i musik af C.E.F. Weyse). Charlotte, kirurgen Brauses forelskede datter, siger til faderen, at han sikkert ikke ville være så opbragt over hendes kærlighedshistorie, hvis han anså den som »Styreelse af Skæbnen«, hvortil Brause svarer: »Jeg vilde ikke være Skiæbne, om En gav mig ti Rigsdaler. Den arme Diævel faaer Skyld for alle de dumme Streger, der skeer mellem Aar og Dag«, *Oehlenschlägers samlede Værker* bd. 17, Kbh. 1845, s. 22. Stykket blev første gang opført på Det kgl. Teater 21. april 1809 og herefter 66 gange frem til 21. april 1843. - **Rbd.**: rigsbankdaler (51,31).

I trykt udgave: Bind 7 side 410 linje 8