

Titel: Avisudklip, [9-40] 111-0770

Citation: "Avisudklip, [9-40] 111-0770", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel_111-shoot-wacc-1992_0005_111_9-40_0770_p1_bP0_TB00018.pdf (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

conférences inédites de Hjelmslev sur la structure fondamentale du langage est intéressant à plus d'un titre; d'un abord plus facile, ces conférences étaient aussi une réflexion sur la théorie elle-même. La « glossématique » La linguistique, science de la langue, implique pour que se constitue son objet une théorie du langage : poser ce principe en 1943 alors que les études philologiques dominaient, confondant l'objet que constituent les langues avec l'ensemble des facteurs qui conditionnent les évolutions des systèmes, c'était alors renverser les termes dans lesquels se posait l'étude des langues. Il découlait de la définition de son objet que la linguistique prenait pour données le seul texte qui s'appliquait à en formaliser les structures en s'astreignant à certaines exigences scientifiques : la description doit être non contradictoire et exhaustive, aussi simple que possible. Cette théorie du langage, avait pour conséquence la construction d'une méthode d'analyse spécifique; en effet il fallait aboutir à un classement des unités par l'établissement de niveaux successifs et de plans co-reliés entre eux avec une parfaite cohérence. Les plans étaient ceux de la substance et de la forme, avec deux aspects parallèles : ■ le contenu et l'expression. Chaque langue impliquait par elle-même une certaine vision de la réalité. Ainsi, chacune a une façon de découper le spectre des couleurs: un nom de couleur comme notre bleu peut recouvrir ailleurs une couleur que nous appellerions vert ou même une partie seulement de notre vert. De même les langues avaient des phonèmes différents, mais ceux-ci étaient réalisés avec les mêmes moyens. La nature phonique, les sons émis, étaient découpés en phonèmes par l'expression. Cette analyse aboutissait à un classement des unités selon une hiérarchie de classes comme une série d'emboîtements successifs depuis l'unité « phonème » jusqu'à l'unité « phrase », les combinaisons successives rendant compte des régies spécifiques de chaque rang : les relations entre les termes ou fonctions