

Titel: BREV TIL: Louis Hjelmslev FRA: Émile Benveniste (1951-02-14)

Citation: "BREV TIL: Louis Hjelmslev FRA: Émile Benveniste (1951-02-14)", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds:  
[https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel\\_071-shoot-workidacc-1992\\_0005\\_071\\_Nice\\_0300.pdf](https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel_071-shoot-workidacc-1992_0005_071_Nice_0300.pdf) (tilgået 30. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

Louis Hjelmslev og hans kreds,

SOCIÉTÉ DE LINGUISTIQUE DE PARIS Reconnue d'Utilité Publique par Décret du 30 Mars 1876

Paris, le 14 Février 1951 | rue Monticelli 14e

Siih/e Social: a la Sorbonne

Mon cher ami, 1 | j'ai eu la surprise, en retournant a New York j le mols denier, de trouver a la poste restante une lettre de vous qui m'avait été transmise au cours de l'été dernier, apres mon depart, et qui m'attendait depuis six mois ! Je suis confus de ce long retard involontaire. Vous me demandiez un article pour les Acta, dont je suis toujours la publication avec le

HL

c\_> ^ g o - ^ ? ~ zz cx, 1,0

plus vif intérêt. Je vais faire mon possible pour vous donner une contribution sur un probleme general Vous avez sans doute regu 1\*invitation que je vous ai adressée il y a quelques jours a partici- per a une conference sur les questions de la signi- fication. Je souhaite beaueoup que véus veniez et apportiez a nos debats vos vues personnelles. Vous avez certainement des observations préliminaires a faire sur la manikre de poser ces problémee, at je vous serais reconnaissant de m'en informer, pour que je puisse les incorporer au programme de la conférer

2

ce, ainsi qu'une liste, meme provisoire, des ques- tions qus vous souhaiteriez voir aborder. La plu- part de ceux que j'ai pressentis ont accepts. Croyez, mon cher ami, a mes sentiments cor-

diaux,,