

Titel: Propositions en vue d'un congrès international de sémantique, [Nice1951] 046-0900

Citation: "Propositions en vue d'un congrès international de sémantique, [Nice1951] 046-0900", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel_046-shoot-wacc-1992_0005_046_Nice1951_0900_p1_bP0_TB00004.pdf (tilgået 20. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

PRQPonmoNS Ki; ..vm. v'w coksrrs iptirritx^al PE 3EMAHTICHE Lea quelqøes propositions quø J,ai 1*bønneur do øommttve a la réunion preliminaire ae fondent sur un© experience personnel!©« u courø de la ré- daction recente cl© eux liyroo, le prericr de aer antique génerfti©, le second de eenrmtiqne franfaise, yet souvent constaié des lacunes aérieuoos« dos confusions e princip©, dos ariblgolté© tensinologi jues at d*cutres inaonvé- nient© que cornaisønt tons ceuit qui ont étudifc dos mest i ons de air.: r.tt-uø. Il sera sans doute i-pos sibio, et peut-etre nsen© indésiraMe, d'établvt un accord general sur cos questions eorsplexesj Jo crois æpendant quo des mis© a au point et dos discussions, dans 1© cadre quo notas envisage ons, pourraient apporter dee eclairoiseementa utiles, rés-.uner c© qui est acquis, stiimlor les reenorches future o • -Te wc perret3 de signaler nelques sujets jui pourraient etre ris a 1* ordre du 'our du congreej eeux précédés du sign© roe parais cent un peu moins urgent© que les autre© t 1) "émantlque ot t'éorie des elmes* 2) La sérantique ©t lea autre s disciplines lingulstiques« 5) l© signe linguistlque• 4) ? 4ftoenlam© des changerr©nts a&rnaniques • 5) éirantiqu© corparée ©t 3é»antique d*un© lang«©. é) Y a- t-'l dea loi© en oénantiqu© ? 7) Les nota et la pensée. -•) Problem©© temtinologiquø© •