

Titel: BREV TIL: Hans Jørgen Uldall FRA: Louis Hjelmslev (1952-08-11)

Citation: "BREV TIL: Hans Jørgen Uldall FRA: Louis Hjelmslev (1952-08-11)", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds: [https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel\\_034-shoot-workidacc-1992\\_0005\\_034\\_Uldall\\_1060.pdf](https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel_034-shoot-workidacc-1992_0005_034_Uldall_1060.pdf) (tilgået 28. april 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

Louis Hjelmslev og hans kreds,

Bloomington, Ind

11.august 1952

Hære Uldall, Jensen-Hoder har sandt mig et telegram med forespørgsel om jeg godkender at Part I udsendes og om jeg er villig til at skrive et forord, idet du saa vil skrive et andet (telegrammet er downtown, saa jeg har ikke ordlyden, men dette var the pur- port) (jeg fik nemlig virkelig dette telegram skriftligt, da det var sendt til universitetet). Jeg har idag svaret: Suggesting to Uldall one preface signed by both. Dette er nemlig mit resultat. Jeg synes ikke der kan være nogen grund til at jeg skriver et særskilt forord; meningen er raaaske, at jeg skulde finde \*oaa et eller andet genialt der kunde staa som en slags proklamation, for ikke at sige reklame, foran i bogen, men jeg kan ikke finde paa noget, som ikke allerede staaar i din indledning. Og hvad der ellers kan være at sige i et forord synes jeg det er beure at vi er fællas om (det synes jeg i og for sig ogsaa hvis det drejer sig om en aim, proklamation). Jeg vilde foreslaa: 1. At du skriver at forord bil hele bogen, som kan underskrives af os begge, og som du senler mig en kopi af til godkendelse. Jeg synes det kan være Aort. Sæt gerne en eller anden i&arakteristik af værket ind, om du synes. Desuden skal der vel staa at det er freragaaet af dit og mit samarbejde, og at d« er forfatter til Part I og jeg til Part XX (hvad der vel ikke engang behøver at staa, da let vel raaa staa paa titelbladet til hver af de to dele). Samt en te til fondene. 2. At du, hvis du synes det, skriver et særskilt forord t>aa esne vegne til Part I. 3. At vi beholder i erindring, at der senere kan laves en Post- script el, lgn., hvori der fortælles om teoriens udvikling, indvikling og afvikling, ku kom Vibeke hjem fra byen med telegrammet: det lyder: Uldall anxious have first part printed do you approve are you willing write one preface to first part Uldall writing another please wire floder waturemethod — Jensen. Det var vel sendt før han vidste om din opringning hertil. Da der var svar betalt, vilde det dog have været uhøfligt ikke at svare. Hvilket altsaa er sket. Videre post (indtil 10 /9) bedes du sende via adressen: Di tie Hotel, 33 West 51st Street, JSew York 19. Mange hilsener din