

Titel: BREV TIL: Louis Hjelmslev FRA: Paul Diderichsen (1949-08-08)

Citation: "BREV TIL: Louis Hjelmslev FRA: Paul Diderichsen (1949-08-08)", i *Louis Hjelmslev og hans kreds*, s. 1. Onlineudgave fra Louis Hjelmslev og hans kreds:  
[https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel\\_004-shoot-workidUtilg636\\_0000\\_004\\_Diderichsen-LH\\_0080.pdf](https://tekster.kb.dk/text/lh-texts-kapsel_004-shoot-workidUtilg636_0000_004_Diderichsen-LH_0080.pdf) (tilgået 20. juli 2024)

Anvendt udgave: Louis Hjelmslev og hans kreds

Ophavsret: Materialet kan være ophavsretligt beskyttet, og så må du kun bruge det til personlig brug. Hvis ophavsmanden er død for mere end 70 år siden, er værket fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit. Hvis der er flere ophavsmænd, gælder den længstlevendes dødsår. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

6/8 4\*

is «ej ttilsjjniT.

vH

zS

i •

Kf

« A

b lxi

i

X

J t

I li J

Kar « Hj «lmsl«v, r Jeg har i dag fået meddelelse om, at Undervisningaministeiet (oven i .i/9 \*i '\* > s) .7 t '^v : j • < "4#!' \*Y / |jr 0\C\* 00 \$ >4 X J[ \$ i o \*i købet efter stedfunden brevveksling »rimed' rektor for Kbh. universitet) på 800 Jer. har bevilget et ekstraordinært tilskud/til trykning af Selskabs for nordisk filologis årsberetning for 1948 i dobbelt så stort omfang som det normale. Manuskriptet ligger trykfærdigt Jios Bianccb Luno, og spm. er da, hvad du ønsker at gøre m.h. t. referatet af dit foredrag. aom jeg jo meget gerne ville have med i en elléi anden form, da jeg ellers må n \*1 vn, »ci\*mie«:i il j • < » gxl en>\* oende pengene tilbage til ministeriet. Det nemmeste xxkiixxxi for alle xxxi partér ville naturligvi© væxe , r \* S ■ ("T "I m at trykke det i sin foreliggende skikkelse, men jeg forstår godt, at du ikke finder denne løsning tilfredsstillende efter at &£ det har vist sig, at visse løsningsforslag strider mod empiriprincippét, og at ievo uenrsl\* elgsu led »negniiijcseiertimon ino JekkvilijoO do"! kuT det ikke for stødets v&d kommende hat vist sig muligt at finde en løs- luaeg n» ro'i galbnora Xii JeKisaibij ulb enge liv lailleriarol; ning der m.h.t. resultatet adskiller sig principielt fra den traditiø nelle.

inev

nes i

£>•

cd

i t

5 V c

,n;

w- J A.øiv

V.

J

si

A JL

1 ■ Jeg ville derfor foretrække en delvis omredigeret frematilling, og x ned xoi jj^ieire^it ekxai mo esXin gim rebed naH. bem ensjarisib vil finde hensynet til selskabets og den nordiske filologis historie ®\* tr nv x£j non j s i iui9-j - t^ ^ ^nddss fuldt ud tilfredsstillet, hvis det i en note bemærkes, at resumeet på visse punkter er blevet ændret under hensyn til den diskussion kajs: som foredraget gav anledning til. Spørgsmålet er da, om du hårdt og lyst til at foretage en sådan bearbejdelse, der ø vel kun behøveae at omfatte den sidste tredjedel af foredraget (plus nogle deraf fly- dend« detailrettelser til konsonantsys ternet, hvis stødet skal indlemmes der i). De bemærkninger som du fremkom med i vor diskussion om forskellen mellem det aktualiserede og det visuelle system ville da give med fordel kunne indføjes, da de ia\*jfcy.rikX eb meget væsentligt bidrag til først elsen af et synspunkt som hidtil ikke er blevet kKXKjtÅjt fremstillet explicit.

Louis Hjelmslev og hans kreds,

i

X

2

Hvad afleveringsfristen angår, er heftet allerede forsinket et naivt år, og af hensyn til de andre bidragydere (og medlemmerne) vil jeg ns-

dig lade udsendelsen vente til langt ind i næste semester..Jeg spsr^fttt' mulighed \*v : 1 \* - derfor, om du mener der er jaktaKjejt for at en eventuel bearbejdelse v (...\* j j .! .j i o, i, iii) ...-■L, .»i11n&i v i j . '5«. uro & o X

usa o

a a o

J O

kan foreligge ca. 7/9, når jeg vender hjem fra Alpbach? Hår semesterets "" ' \* " ^ "ed&i arbejde for alvor er i gang bliver, chancerne for at afse tid vel ' " " " " ill vea -isri

10

også væsentligt forringet.

i ^aibron Jeg har nu for alle tilfældes skyld hjemkaldt ms. fra trykkeriet, ,onrj eoiaaS sod Jgibu: ih\pij ieggil ieJjiiilajriaM.eiaiiirion Jeb og skal, hvis du ønsker det, sende det til dig, eventuelt ledsaget af 9\* §x XXi) j t J" #xt #xl eiXi. t 'XKb \*xt aktstykkerne fra den skriftlige diskussion. Jeg rejser selv på lørdag

J K

xeoai^ siv

I • ni

'jf j

° c

t

aften, men lader faktisk tykkerne ligge parat til afsendelse, hvis dit avtr

j egsoij

9 n 9

skulle kove senere.

Kxixixixix ejeecrunen Efter aftale vedlægger jeg en kritik af Revesz' bog -med tak for i s. , -j\* iisn.is i § .'.it i xs .i ofie.v'ii 1 e'io i

ti 1

J 9U

J2 O eW.U

lån. Eet er et forldbigt udkast aom vist trænger til en grundig xevx- j eb j . . ■ i.» » j : j T.:. j 11 git Irtish! enneb i cbuil s.. j vb sio n.

insul e

tv Ja, 31a Jalv Tak for særtrykket om nominal-sætningen. Det bragte klarhed over i tb forskelligt og vil egne sig udmærket til grundlag for en genoptaget i tb glossematisk diskussion. Tak også for den hyggelig© aften i selskab © t •\*> X- •§? med Feierabend. Han bor hos mig p.t. og er meget interessant at frrtTi^fi "Ut\*v elliv geE diskutere med. Ran beder mig hilae og takke hjerteligt for den inter- i bal 1 essante samtale. Jeg har næppe truffet nogen der har en mer« åben for- v-s? vu s » u J i-i, » 9 a 'i n me ti v J oil n» i Jftb si vh, Jeili Jsu vviili J bu blux. ståels« for den almene betydning af den gloasematisk« sprogbetragtning essiv

Louis Hjelmslev og hans kreds,

L Gi

X Gi

CO 1 Sæai

CV 1

I s orceiiuuxtje v

\*\*\*- C«

ut

i i .i ; i

...« ;

5» v.« i/l O .1 t O

J e uvan er

v

i v

J e'ihcx.

JL&

K4J0

SDiUI

J #Y \*10

xt

le

Tied de bedste hilsner til'jer begge

.lit

rtinbeina v

g legsbexo'i mos

11

D

1 9

9

“ \*\*\*• O

fra jeres hengivne ejps J eit

i la in J«'

ieb, e

ti)

rte

v- .i ib 5& V4

\*j xi elsois nejb eJJalmo j s

Louis Hjelmslev og hans kreds,

leeitJjeiisJeb &bn

s jfisftoanoi. i i

<1

J .'3? ii-a1

i tG.(li\*b

lagniff'iaMii

cO is

jm ij

J si gu fe o b i s a. i. i s.' J '(s j \*b mellem iiflilleM&iol itvijj a» X3å.h 9b ib

li V]

encurx

i. ..\*• U 'X u X

u # m

Je

neai e

■'.E- 1 v 1

. i ioil^xe

■