

Forfatter: Zahrtmann, Kristian

Titel: BREV TIL: Bertelsen, Aage FRA: Zahrtmann, Kristian (1900-07-26)

Citation: Zahrtmann, Kristian: "BREV TIL: Bertelsen, Aage FRA: Zahrtmann, Kristian (1900-07-26)", i *Kristian Zahrtmann - en mindebog bygget over hans egne optegnelser og breve fra og til ham*, Samlet og Udgivet Af F. Hendriksen, s. 499. Onlineudgave fra Danmarks Breve: <https://tekster.kb.dk/text/letters-002223277-000-shoot-L0022232770000290.pdf> (tilgået 12. maj 2024)

Anvendt udgave: Kristian Zahrtmann - en mindebog bygget over hans egne optegnelser og breve fra og til ham

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

*K. Z. til Aage Bertelsen. Civita d'Antino 1900 26/7:*

... Mogensen og Fibiger supplerer hinanden brillant. Jeg tænker vi blive her til Udgangen af Avgust. Jeg skal 1. Septbr. være i Portofino. Jeg er virkelig i Lag med at male et Billed af Kejsesinde Friederichs i Besøg paa Villa Carnarvon. Mogensen er Model til ham, han er altfor ung, men i mange Henseender udmærket. Til hende har jeg en af Damerne her i Huset. - Men Omgivelserne maa males paa Stedet og i Sept.... Det er jo for saa vidt et underligt Motiv, som hun lever, og skulde hun faa Billedet at se vil hun nok blive noget forbavset over Et og Andet, især vel over dets Intimitet. Det morer mig meget, men om det bliver godt, derom maa Andre dømme.