

Forfatter: Johannes Theobald Stein, 1870-1944

Titel: Udrag fra BREV TIL: Stein, Harald August Edvard; Stein, Siegfred Frederik Edvard
Valdemar FRA: Stein, Johan Carl Hendrik Theobald (1859-02-27)

Citation: Johannes Theobald Stein, 1870-1944: "Billedhuggeren Theobald Stein", i
Billedhuggeren Theobald Stein, VILHELM TRYDES BOGHANDEL, s. 50. Onlineudgave fra
Danmarks Breve: [https://tekster.kb.dk/text/letters-002086981-000-shoot-
idm140619159694816.pdf](https://tekster.kb.dk/text/letters-002086981-000-shoot-idm140619159694816.pdf) (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Billedhuggeren Theobald Stein

Ophavsret: Materialet er fri af ophavsret. Du kan kopiere, ændre, distribuere eller fremføre
værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at
kreditere ophavsmanden.

[Læs Public Domain-erklæringen](#)

Det var lyse og lykkelige Aar disse tre Aar i Italien fra 1856 til 1859, og under dette Ophold udførte STEIN en Række Arbejder, der gjorde hans Navn bekendt som Billedhugger. Fra 1857 skriver sig en Figur af en lille Pige, som fodrer Smaaafugle. Ideen hertil fik han ved i Florens at se Giottos Freske af San Franciscus, der taler til Fuglene. »Det var en lang Omvej til et saa simpelt Motiv«, skriver han i sine Optegnelser. Figuren forliste imidlertid i Middelhavet. Fra samme Aar er en neapolitansk Dreng, der lytter til en Konkylie, som købt af Kunstforeningen. Fra 1858 skriver sig samme Figur til »Fremtiden« og en lille Pige med en Stjerneblomst til Ministerresident Paulli. Fra 1859 samme Figur til Frederik den VII og den neapolitanske Vandbærer til Grev Molke, Bregentved. Den sidste Figur blev tildelt Udstillingsmedaillen i 1860.