

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Beowulfes Beorh eller Bjovulfs-Drapen, det Old-Angelske Helteedigt paa Grund-Sproget

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1861_1290-intro-shoot-idm623.pdf (tilgået 02. august 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

I 1860 opdagede bibliotekaren på Det Kongelige Bibliotek i København Erich Christian Werlauff i indbindingen på et andet værk to små angelsaksiske fragmenter om sagnfiguren Walter af Aquitanien, der var konge over visigoterne. Fragmenterne rummer uddrag af et digt, hvori Walters elskede Hildegund eller Hildegyth opfordrer ham til at sætte sin lid til Gud og et, hvor Walter før et større slag sætter faktisk sin lid til Gud. Det blev hurtigt udgivet af netop George Stephens, der også havde hjulpet Grundtvig med udgivelsen af *Beowulfes Beorh* (Stephens 1860; Grundtvig 1861, s. XXVIII).