

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: ADAM OEHLENSCHLÆGER. Et Mindeskrift om Festen den 14. November 1849

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "ADAM OEHLENSCHLÆGER. Et Mindeskrift om Festen den 14. November 1849", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 30. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1850_970-txt-shoot-idm338.pdf (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Naar De har tömt *Adam Oehlenschlägers Skaal*, da har De dermed, efter mine Tanker, drukket alle de *fölgende* Skjaldes og Kunstneres Skaal i Norden, thi *som Skjald* taaler Ingen at nævnes ved Siden ad ham; men da vi ved en lille venlig Uorden er kommet til at nævne flere Navne, beder jeg om Lov til ogsaa at nævne et, og gör det saameget dristigere, som det egenlig er Navnet paa en *Skjaldinde*, der kan staae ved Siden ad den største 31Skjalds, uden at bilde sig det mindste ind, fordi Skjaldinden er ikke Skjaldens Medbeiler, men hans Medhjelp, som *Ydun* var *Brages!* Jeg skjønner nemlig ikke rettere end at *Bernhard Ingemann* forholder sig omtrent til *Adam Oehlenschläger* som *Ydun* til *Brage*, som *Kæmpevisen* til *Asamaalet*, som *Middelalderen* til *Oldtiden* og med eet Ord: som Guld-Æblerne i Skiödet til Guld-Harpen i Favnen! -