

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Om Kæmpeviser-Bogen, en Stemme mod Hr. Levins, Hr. Liebenbergs o. s. v.

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 12. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1847_898-txt-shoot-idm549.pdf (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Skulde nemlig en Enkeltmand, *uden* en saadan *Udgave*, en saadan *Material-Samling*, der aldrig kan omtales 13saa haanlig, at den jo er den eneste faste *Grundvold* for Alt, hvad der skal bygges i *Kæmpevise-Stil*, skulde, siger jeg, en Enkeltmand, *uden* en saadan *Udgave*, dog kunne give os et *Udvalg* af de *bedste* *Viser* med de *bedste* *Læsemaader*, da maatte han først *selv* gjøre alt det *Forarbeide*, en saadan *Udgave* kræver, dernæst være saa stor en *Dansk Digter*, at han havde *hele Folkepoesien* aandelig og hjertelig i sin *Magt*, og endelig have naaet den videnskabelige *Klarhed*, som hørde til, selv i de mindste *Træk* og de dunkleste *Kroge*, at lade *Folkehjertet* og den gamle *Sang* skee *Ret*; thi fattedes han noget af alt dette, da maatte han, trods al sin *Flid* og den bedste *Villie*, tage fejl paa *Folkesangens* og *Folkets* *Bekostning*. Har vi derimod den *fuldstændige ordrette* *Udgave*, da staaer *Marken* aaben for alle mulige baade *kritiske* og *poetiske* *Experimenter* med *Folkepoesien*, og *Folket* sidder i sin *Majestæt*, som *Hersker* og *Dommer*, maa vist nok, som alle jordiske *Majestæter*, i mange *Tilfælde* see med andres *Øine*, men hører dog med sine egne *Øren*, og lærer snart, ved *Sammenligning*, at vælge sine *Øine*.