

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Danske Kæmpeviser til Skole-Brug udvalgte og tillæmpede af Nik. Fred. Sev. Grundtvig

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Danske Kæmpeviser til Skole-Brug udvalgte og tillæmpede af Nik. Fred. Sev. Grundtvig", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, University of Aarhus. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1847\\_896A-intro-shoot-idm213.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1847_896A-intro-shoot-idm213.pdf) (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

## Stridens kronologi

I kronologisk orden kan en oversigt over vigtige punkter i folkevisestriden og dens forløbere se således ud:

- 1838 N.F.S. Grundtvig køber det folkevisehåndskrift, der senere kommer til at gå under navnet "Grundtvigs kvart". Håndskriftet var med til at vække sønnen Svend Grundtvigs interesse for folkeviser og bidrager med flere viser til faderens udgave fra 1847
- 1842-1846 Svend Grundtvig oversætter og udgiver en tobindssamling med titlen *Engelske og Skotske Folkeviser, fordanskede af Sverre Grundtvig*.
8. december 1843 Sammen med Christian S. Ley udsender Svend Grundtvig et opråb til den danske befolkning i *Dansk Folkeblad* nr. 45 om at indsende viser til Samfundet til den danske Litteratur Fremme (herefter Samfundet).
- december 1843 - januar 1844 Svend Grundtvig kommer med første udspil til en folkeviseudgave, artiklen "Om en ny Udgave af Danmarks Kæmpeviser" i *Dansk Folkeblad*.
- 1846 Bestyrelsen i Samfundet accepterer Svend Grundtvigs udkast til en stor, samlet folkeviseudgave.
- februar 1847 Svend Grundtvig udgiver *Plan til en ny Udgave af Danmarks gamle Folkeviser* (herefter *Planen*). Den ledsages af en prøve på "Harpens Kraft", som kun Samfundet modtager.
- marts 1847 *Planen* genoptrykkes med tre viser.
- september 1847 Svend Grundtvig udgiver *Prøve paa en ny Udgave af Danmarks gamle Folkeviser for Samfundet til den danske Litteratur Fremme* (herefter *Prøven*).
20. september 1847 Israel Levin offentliggør artiklen "Plan og Prøve af en ny Udgave af Danmarks gamle Folkeviser for Samfundet til den danske Litteratur Fremme, ved Svend Grundtvig" i *Fædrelandet*.
28. september 1847 F.L. Liebenberg offentliggør artiklen "Et Par yderligere Bemærkninger om den bebudede nye Udgave af de gl. Folkeviser" i *Berlingske Tidende*.
- o. 16. oktober 1847 Grundtvig udgiver *Danske Kæmpeviser til Skole-Brug udvalgte og tillæmpede af Nik. Fred. Sev. Grundtvig*.
- oktober 1847 Christian Molbech udgiver *En Betænkning over den bebudede nye Udgave af en Material-Samling af Danmarks gamle Folkeviser*.
23. oktober 1847 *Om Kæmpeviser-Bogen, en Stemme mod Hr. Levins, Hr. Liebenbergs o.s.v. af Nik. Fred. Sev. Grundtvig* udkommer.
- december 1847 *Planen* og *Prøven* trykkes i udvidet skikkelse.
- december 1847 Molbech udgiver et hæfte med 14 folkeviser: *Et hundrede udvalgte Danske Folkeviser, hidtil utrykte, samlede og udgivne af C. Molbech*. Der kom ikke flere hæfter.
- januar 1848 N.M. Petersen udgiver *Om udgivelsen af kæmpeviserne*. Heri kritiserer han bl.a. Molbechs sproghistorisk ukorrekte moderniseringer i folkeviseudgaven fra december 1847.
- januar 1848 Molbech udgiver *Om de gamle danske Folkevisers Beskaffenhed og Forhold, deres Skikkelse i Haandskrifterne og trykte Udgaver, og om Grundsætningerne for deres Udgivelse*.
- januar 1848 Svend Grundtvig svarer med *Etatsraad Molbech og Kæmpeviserne, et Stridsskrift af Svend Grundtvig*.
- januar 1848 Molbech fortsætter kritikken af Svend Grundtvig med *Kritiske Bemærkninger og Resultater, angaaende den Grundtvigske Udgave, Materialsamling og Kildesamling af gamle danske Folkeviser* (dateret 18. januar 1848).

I løbet af sidste halvdel af 1847 og første del af 1848 kom dertil en snes artikler i *Fædrelandet*, *Berlingske Tidende* og *Kjøbenhavnsposten*. Molbechs folkeviseudgave fra december 1847 var både et praktisk og teoretisk led i folkevisestriden, og den kritiserede N.F.S. Grundtvigs udgave direkte.