

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Græsk og Nordisk Mythologi for Ungdommen

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 162. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1847_874-txt-shoot-idm9128.pdf (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Paa Dværgene har vi derimod, som sagt, et heelt Register, med deres Fyrster *Modsøgner* og *Durin* og deres Runemester *Dain* i Spidsen, men vil vi hævde dem Noget, som *Alferne* ikke har optaget, da maae vi forudsætte, at de, som havde faaet *Mandevind* af *Aserne*, derved ogsaa paa en Maade var indlemmede i *Verdens-Historien*, saa det egenlig var *Dens* Himmel eller høiere Anskuelse, *Øster* og *Vester*, *Sønder* og *Nør* bar paa Deres Hoveder. I Lighed hermed kan vi ogsaa antage, at ved ethvert enkelt *Begreb*, der *historisk* klarer sig, kommer en *Dværg* til Bevidsthed og bliver forsaavidt *Konstner*, som han er Mester i eensidig og eensformig at udtrykke og afbilde sit eget korte *Begreb*. Et *mythologisk* Exempel herpaa har vi i *Alvismaal*, hvor en lille næsviis *Dværg* drømmer sig *alvidende*, fordi han veed, hvad een og samme Ting *hedder* paa alskens *Tungemaal*, og det Slags *Dvæрге* er os *historisk* kun alt for vel bekiendte. Et andet nok saa mærkeligt Exempel har vi hos *Saxo* i Sagnet om *Bilvise* og *Bolvise* (*Retviis* og *Vrangviis*), hvoraf den Første gav lutter gode og den Anden lutter onde Raad; thi at det var to berømte *Dvæрге*, seer vi af deres *Gravskrift* i den *Tydske* *Middelalder*.