

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Græsk og Nordisk Mythologi for Ungdommen

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 21. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1847_874-txt-shoot-idm1364.pdf (tilgået 04. august 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

De tre Kronos-Døttre *Hestia*, *Demeter* og *Here* skal aabenbar svare til de tre Kronos-Sønner *Pluto*, *Poseidon* og *Zeus*, og maae da sagtens betyde *Hjemligheden*, *Travlheden* og *Høitideligheden*, der ogsaa kiger ud af deres Navne; men skiøndt man da kan finde det rimeligt nok, at *Zeus*, som den *herskende* Indbildnings-Kraft, vælger den *guldskoede* *Here*, som hun alene kaldes, til sin Dronning, saa høre vi dog, at det holdt haardt, før Giftermaalet kom istand, og at det, som hvad man kalder et Fornuft-Giftermaal, eller rettere et Stats-Ægteskab, ikke var af de Lykkeligste. Vel staaer de *Homeriske* Digte, hvorefter *Zeus* og *Here* lever med hinanden som Hunde og Katte, *mythisk* talt, slet ikke til Troende, saa efter saadanne løse Rygter tør vi ikke beskyldte Dronningen for den Majestæts-Forbrydelse at ville have bagbundet Kongen; men at hun, efter *Stamtavlen*, kun bliver hans Gemalinde til *Syvende* og *22Sidst*, saa hun er slet ikke Moder til hans *ypperste* Børn, det røber noksom *Kulden* paa hans Side, og at hun havde enten alle sine Børn, eller dog sin Kiæledægge *Hephæstos*, paa sin egen Haand, det viser unægtelig, at Varmen paa hendes Side var heller ikke synderlig stor. Kommer nu hertil *Heres* grændseløse Mistænkelighed og rasende Skinsyge, som slet ikke kan dølges, da seer man let, at *Zeus* umulig kunde have nogen Husfred, uden at tage den med Staalhandsker, og det er derfor ikke urimeligt, at han engang, som *Thetis* fortæller i *Iliaden*, maatte lade den *hundredarmede Briareus* hente op for at holde Styr. Derfor, uagtet vi ingenlunde maae tænke, at dette naturlige Misforhold mellem Ungdoms-Aanden og den stive Høitidelighed, eller, som vi kalde det i jordiske Paladser, "Ceremoniellet" var Sjælen i den Græske Mythologi, saa nødes vi dog i det Følgende ofte til at berøre det, især ved alle de Forbindelser, *Zeus* knytter med *Menneskens Døttre*, da de naturligviis i *Heres* Øine er ligesaameget *under* hans *Værdighed*, som imod hendes Eneret.