

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Brage-Snak om Græske og Nordiske Myther og Oldsagn for Damer og Herrer

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 88. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1844_791A-txt-shoot-idm3931.pdf (tilgået 04. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Nu, Herrerne har neppe gjættet det endnu, hvordan *Hermes* svarer til *Iris*, skøndt det omtrent maa være hvad der hos Herrerne svarer til *Blikket* hos Damerne, og jeg maa da gaae et Skridt nærmere ved at spørge, hvad *Hermes* i det Hele har at betyde; thi, som vi hørde, var han ikke født til Gudernes Herold og Sendebud, men ophøiedes først dertil af *Zeus*, da han var udlært, og hvad *Menneskeligt* skulde da vel den baade langfingrede og begfingrede Krabat svare til, uden netop "Haanden med alle fem Fingre", der jo, ligesaavel hos Grækerne som hos os, var det naturlige Redskab, hvormed man baade *gav* og *tog*, *trak* og *drev*, *pegede* og *vinkede*, *stjal* og *hittede*, *spillede* og *legde*, *skrev* og *regnede*, følgelig gjorde Alt hvad *Hermes* efter Mytherne tog sig for, ligefra han i Vuggen begyndte at stjæle, til han drev den sidste Sjæl i Hænderne paa *Charon*!