

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Brage-Snak om Græske og Nordiske Myther og Oldsagn for Damer og Herrer

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 42. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1844_791A-txt-shoot-idm2084.pdf (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Herved falder mig en Pudsighed ind, som engang har moret mig kostelig, og kan more mig endnu at tænke paa; det er et Sted i Fortalen til vor saakaldte *Prosaiske Edda*, som, i Forbigaaende sagt, dog er meget mere *poetisk* end de fleste "Samlede Digte" nuomstunder; thi der har Forfatteren ogsaa paa en Maade villet forbinde den *Græske* Mythologi med den *Nordiske*, og fortæller ved den Leilighed meget troskyldig, at da *Saturnus* (Kronos) deelde sit store Rige mellem sine tre Sønner, og gav *Pluto Helvede*, som var det daarlige Stykke, saa, for at trøste ham, gav han ham ovenikjøbet *Bulbideren Cerberus*, til som Bindehund at passe paa det; og det falder mig nu just ind, fordi jeg har lagt Mærke til, at de *unge* Philosopher, der virkelig, som *Pluto*, faae det daarlige Stykke af det Kongelige Arvegods, har immer *Cerberus*: den stærke Polemiker og skarpe Recensent, ved Haanden, og synes virkelig at trøste sig med ham over deres sorte Armod.