

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Den Blodsottige Kvinde

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1842_723-intro-shoot-idm75.pdf (tilgået 06. august 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Det vides ikke, hvornår "Den Blodsottige Kvinde" er skrevet, men digtet er sandsynligvis oprindeligt tænkt at skulle indgå i anden del af Grundtvigs *Sang-Værk til den Danske Kirke*, der skulle bruges ved kristendomsundervisningen af børn og unge. Efter at Grundtvig i sommeren 1837 havde færdiggjort det første bind af sangværket, skrev han til vennen B.S. Ingemann: "Min Hensigt var nu i Vinter at give en Række af *bibelhistoriske* Sange, til at oplive Betragtningen af Guds underlige [dvs. underfulde] Gjerninger i begge Pagters Dage og da især af Frelserens jordiske Levnedsløb" (22. september 1837; i Grundtvig & Ingemann 1882, s. 198). Virkeliggørelsen kom dog til at trække ud.