

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Bjovulfs Drape eller det Oldnordiske Heltedigt

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 483. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1841_709-txt-shoot-idm274.pdf (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Digtets *Historie, Indhold og Værd*, som baade den *Engelske* og *Tydske* Oversætter er løbet over med en Hærefod, og som selv *Leo* kun tildeels har fremstillet, vil jeg da her anbefale til Nordiske Læseseres Opmærksomhed. Vel har jeg allerede tre Gange prøvet paa det Samme,*1815 (i *Kjöbenhavns Skilderi* Nr. 60—66. 70—72), 1817 (i *Dannevirke* B. II. S. 267—89) og 1820 (i Indledningen til min Oversættelse). og alle gode Ting, siger man, er tre, men derfor er dog ikke alle Trillinger gode, og det er nu desuden over tyve Aar, siden jeg sidst med Flid yttrede mig om *Bjovulfs Drape*, saa, skiondt de *Fremmede* ikke er løbet fra mig, uden hvor de har forløbet sig, maa jeg dog vel selv i al den Tid være kommet lidt videre baade ved at undersøge Grundskriftet i *London* og ved at bruge Fordanskningen *herhjemme*.