

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Kong Christian den Ottendes Fødselsdag den 18de September 1840 i Danske Samfund

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1840_675-intro-shoot-idm103.pdf (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

I sangen om kongen og Himmelbjerget er det ikke Blicher, men Holger Danske, der har taget kampen op med Peder Nielsen for at sikre danskerne adgang til stedet. Grundtvig lader samtidig guden Heimdal bo på Himmelbjerget (det er også der, hvor Heimdal holder til i den nordiske mytologi). Kampen er løftet fra et enkelt individ til en nationsamlende figur, og man forstår, at det er et sted af særlig betydning for danskerne og den danske ånd. Christian 8. har øje for vigtigheden af Himmelbjerget og løser konflikten til glæde for begge parter, så der atter kan være fred mellem bonden og Holger Danske. Således kan Heimdal, takket være kongen, virke som Danmarks beskytter fra Himmelbjerget.