

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Det Danske Samfund

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 417. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1839_628-txt-shoot-idm167.pdf (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Er det saa, eller reiser Ringeagten for *Historien* og Paastanden om dens videnskabelige Död og Magteslöshed sig kun af dens videnskabelige Dyrkeres Dödhed og Dorskhed og i det Hele kun af Öine-Forblindelse, Misdannelse og Misforstand? Dette er i mine 418 Öine et af de vigtigste Spörsgsmaal, der i vore Dage kan opkastes, og tillige et af de nödvendigste, ikke fordi det er saa magtpaaliggende at vide, om jeg og et Par andre poetiske Historikere er videnskabelige Sværmere eller ikke; men fordi *Menneske-Livet* hidtil i alle sine store Forhold, sit *Borgerlige* saavelsom sit *Kirkelige* og *Videnskabelige*, aabenbar lod sig styre af *Historiske Hensyn*, og udviklede sig under den Forudsætning, at det var viselig betænkt, var baade nyttigt og naturligt.