

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Mands Minde 1788-1838. Foredrag over det sidste halve Aarhundredes Historie

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 293. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1838_599-txt-shoot-idm8733.pdf (tilgået 18. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Omtrent i samme Stilling stod Prøjsen 1805 og 1806, saa Napoleon, selv efter Slaget ved Austerlitz, fandt det politisk rigtigt at afstaa *Hannover* til en Magt, hvis Hædning til den russiske Side dog havde været kjendelig nok; men hele Evropa forundrede sig højlig over, at saadan en Stormagt, hvem man havde tiltrot den dybeste Følelse af Evropas Fare og sin egen Værdighed, vilde saaledes lade sig bestikke af Frankrig, og det med Rov og Ran fra England, Prøjsens fuldtro Ven i Syvaarskrigens 294uforglemmelige Dage. Men *det*, synes mig, var ikke saa underligt; thi Prøjsen har jo i det større, ligesom Sardinien i det mindre, klog Benyttelse af gunstige Omstændigheder sin hele Vigtighed at takke; saa naar det altid skulde gaaet saa snorret til, vilde Prøjsen selv jo endnu været et lille Hertugdømme under polsk Højhed, og Brandenburg et simpelt Markgrevskab i det hellige romerske Rige. Vi vil derfor lade det staa ved sit Værd, om ikke den ene Konge af Prøjsen kunde lige saa godt være bekjendt at afrunde sig lidt paa Englands, som den anden paa Østerrigs eller Polens Bekostning, og kun lægge Mærke til, at en saadan sammenplukket Magt, ligesom et Skib bygt af Vrag, opløses let i Storm; saa det var ikke saa sært, som man syntes, at det prøjsiske Monarki faldt paa én Dag: den store Tygebrahes-Dag ved *Jena og Auerstädt*, som er, hvad Talen i Aften maa dreje sig om.