

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Mands Minde 1788-1838. Foredrag over det sidste halve Aarhundredes Historie

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 459. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1838\\_599-txt-shoot-idm13443.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1838_599-txt-shoot-idm13443.pdf) (tilgået 30. juni 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Min Hovedsag var altsaa ordentlig at komme i med Engelskmanden og at vinde ham for Angelsaxeren og derved for Norden. Hermed saa' det nu vist nok fortvivlet ud; thi Lovtalen over *Gammel-England*, som er i alles Munde, gjælder aabenbar slet ikke, hvad Historien kalder saa, men tvært imod Ny-England siden den glørværdige Revolution (*the glorious revolution*) 1689, og selv de grundigste Historie-Skrivere paa Øen gik sjældnen længere tilbage end til den *normanniske* Erobring 1066, og affærdigede allenfalds det *angelsaxiske* og *danske* Tidsrum som et grueligt Barbari, der, des værre, baade meget for tidlig og meget for længe afbrød det klassiske 460Roms milde og velgjørende Indflydelse under Domitian og Nero. I det 16de og 17de Aarhundrede havde enkelte Oldgranskere vel nyslet med Angelsaxisk og udgivet lidt, hvoraf de forstod endnu mindre; men i det 18de Aarhundrede var alt sligt enten rent oversét eller betragtet som Daarskab; og til Bevis kan tjene, at det angelsaxiske Heltedigt, *Bjovulvs Drape*, skabt og skikket til at være en lille fælles Homér for England og Norden, *det* blev først bekjendt ved Islænderen Thorkelin, som førte en Afskrift her hjem og udgav den 1815, og ved min Fordanskning 1820, uden at selv *det* havde gjort mindste Opsigt i England. Den første Sommer, jeg var i England - thi ligesom de første danske Vikinger gjorde jeg kun Sommertog til Themsen og pakkede mig før Vinter - altsaa den første Sommer betragtede Engelskmanden mig som en halvgal Poet, der havde faaet den Grille, at der laa store Skatte begravede i de gamle barbariske Skroller, som de ordentlig lo ad at se mig sidde daglig og rode i, og fortalte mig med en vigtig Mine, der var ingen Ting.