

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Til Nordmænd om en Norsk Høi-Skole

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Til Nordmænd om en Norsk Høi-Skole", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Aarhus Universitet, Kulturvidenskab. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1837\\_580-txr-shoot-idm213.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1837_580-txr-shoot-idm213.pdf) (tilgået 20. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

## Bibliografisk beskrivelse

### Formler

Format: 8o .

Kollationsformel: π1 18 24.

Pagineringsformel: 13 blade, titelbladet upagineret, dernæst pagineret 1, 2-24 [= 26].

Signaturformel: \$2 signeret (-22).

Bogens format er oktav. Den er trykt på et disjunkt (løst) titelblad samt et ark og et halvark, der er foldet til 13 oktavblade, 26 sider i alt. Titelbladet (π1) er klæbet til det første blad af helarket (11).

Titelbladet er upagineret, side 1 er stumt pagineret, resten er pagineret 2-24.

Der er arksignaturer på s. 1 ("1"), 3 ("1\*") og 17 ("2").

Størrelsen på bladene i et eksemplar tilhørende Institut for Kirkehistorie, Københavns Universitet (katalognummer V j 5iii), som er let beskåret, er 112 × 185 mm. Det har ikke været muligt at finde et ubeskåret eksemplar.

### Indholdsoversigt

*I titelblad, II blank, 1-24 tekst.*

### Typografi

### Klummestørrelse

Klummens størrelse er 76 × 135 mm.

### Skriftsnit

Brødteksten til *Til Nordmænd om en Norsk Høi-Skole* er trykt med det gotiske skriftsnit fraktur. På titelbladet er der desuden, vekslende med fraktur, brugt det gotiske skriftsnit tekstur.

### Fremhævelser og skriftarter

Fremhævelser markeres med spatiering, to gange dog med halvfed.

Brødteksten indledes med en uncial i halvfed.

### Skriftgrader

Den største variation m.h.t. skriftgrader findes på titelbladet. På titelbladet står "*Norsk Høi-Skole*" med den største skriftgrad, herefter følger i stadig mindre skriftgrad: "*Til Nordmænd*", herefter i tekstur "Nik. Fred. Sev. Grundtvig" og i samme skriftgrad "*Christiania, 1837*" med årstallet i halvfed, herefter i samme skriftgrad som brødteksten "*om en*", "*fra*" og "Trykt hos Chr. Grøndahl".

## Skillestreger

Der er anvendt to skillestreger, begge centrerede:

På titelbladet en lang skillestreg, der er tykkere på midten og skiller titel og forfatterangivelse fra angivelse af trykkested og -år.

På sidste side efter brødtekstens afslutning en kortere prymlinje.

## Papirkvalitet

De undersøgte eksemplarer af værket er trykt på nu gulnet maskinpapir. Ikke desto mindre findes der et vandmærke: "M & J" i randen af et blad (blad 3 af det komplette ark 1) i eksemplaret tilhørende Institut for Kirkehistorie, Københavns Universitet (katalognummer V j 5iii). Det er sandsynligvis frembragt med en dandyrulle, en metalsigte til vandmærkeprægning i papir.

## Omslag

Omslaget på et eksemplar, der tilhører Institut for Kirkehistorie, Københavns Universitet (katalognummer V j 5iii), er af gråt karduspapir. Omslaget er stumt, dvs. uden tryk.

## Intern varians

Ved den interne kollation af tre eksemplarer af førstetrykket er der ikke fundet intern varians. Følgende eksemplarer er kollationeret:

Et eksemplar tilhørende Grundtvig Biblioteket, hovedsamlingen (katalognummer 3.4). På omslagsbladet ses Ejnar Skovrups signatur; stemplet "B.G.H." på titelbladet angiver "Bogsamlingen Grundtvigs Hus". Skanningen og OCR-behandlingen er foretaget efter dette eksemplar.

Et eksemplar tilhørende Institut for Kirkehistorie, Københavns Universitet (katalognummer V j 5iii). Faksimileringen er foretaget efter dette eksemplar.

Et eksemplar tilhørende Det Kongelige Bibliotek (fjernmagasin Nge. 6270 8o , foreløbig stregkode 202000254490).

## Udgivelsesmåde

*Til Nordmænd om en Norsk Høi-Skole* udkom ultimo juli 1837 i Christiania (det nuv. Oslo) på Chr. Grøndahls Bogtrykkeri og forhandlede fra denne virksomhed i Toldbogade. Christopher Grøndahl selv var forlægger, hvilket dog ikke fremgår af titelbladet.