

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Det Danske Fiir-Kløver eller Danskheden partisk betragtet

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Aarhus Universitet, Kulturvidenskab, s. 21. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1836_563-txt-shoot-idm860.pdf (tilgået 28. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

I det *Sextende* Aarhundrede kom *Reformationen*, og den var ingensteds mere *folkelig* end i *Danmark*, men det vil just ikke sige stort; thi hvor den *ikke* var *tyrannisk* eller *pøbelagtig*, var den dog kun lidt *borgerlig*, lidt *adelig*, lidt *kongelig* og meget *sprænglærd*, saa de stakkels *Bønder*, som var ingen af *Delene*, skulde for det Første ikke rose af *Gildet*, og holdt derfor, ligesom *Kæmpen Søren Norby* og *Historie-Skriveren Christen Pedersen*, med den ulykkelige *Christian den Anden*, Danmarks forulykkede Reformator, en Fuser for *Resten*, der paa *Timen* overhuggede enhver *Knude*, han ikke kunde løse.