

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Det Danske Fiir-Kløver eller Danskheden partisk betragtet

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Aarhus Universitet, Kulturvidenskab, s. 11. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1836_563-txt-shoot-idm498.pdf (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Dog, skøndt jeg virkelig troer, at en stor Deel af Giæringen i *Europa* vilde ophøre, naar Man gjorde sig det klart: *hvad* det i Borgerlig Henseende er Umagen værdt at trættes og Faren værdt at strides om, saa lader det sig dog heller ikke nægte, at med Undtagelse af *Arilds-Rigerne i Norden*, er Stillingen overalt meget vanskelig, fordi de *Borgerlige Selskaber* enten er forældede *Konst-Værker* fra Middel-Alderen, eller nye *Prøve-Stykker* i Skolemester-Stil, og selv i de Nordiske Riger blev Forholdene gjennem Middel-Alderen saa forkonstlede, at Man i Nyaars-Tiden maatte føle Trang til en *Reformation*, der, uden nøiere Kundskab til Folke-Historien og Menneske-Naturens Love, end Man hidtil besad, var næsten uiværksættelig.