

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Haandbog i Verdens-Historien. Anden Deel

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 611. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1836_518A_2-txt-shoot-idm35263.pdf (tilgået 13. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Den anden Margrethe var en Daatter af Keiser Baldvin den Første, og giftede sig ind i den gammelfranske Adels-Slægt *Dampierre*, som dybt foragtede det Tydske Borgerskab, hadede med Folke-Friheden Alt hvad der hørde til *England*, og kiendte ingen højere Lyksalighed end at glimre i *Paris*. Margrethe blev imidlertid gammel, og var en Dame, som vilde raade saalænge hun kunde, saa hendes Søn *Hvid* (*Guido*) kom seent (1278) til Regieringen, og skiøndt allerede han var lidt usaattes med Stæderne, holdt han dog Venskab med Kong *Edvard Langbeen*, men blev derfor baade Land og Frihed berøvet af *Philip* den *Smukke*. Denne smukke Herre, som har faaet Ord for at ophjelpe Borgerskabet, havde rigtig nok styrket de *Flamske* Borgere i deres Splid med Greven, som vilde stække deres Vinger, men saasart han ved en lumpen List fik Greven i sin Vold, og havde tildømt sig selv *Flandern* som et hjemfaldent Lehn (1300), da fik Piben en ganske anden Lyd, og *Philips* Plage-Foged, *Jakob Chatillon*, behandlede Flæmingerne saa ægte fransk, at Handværkerne i *Brügge*, under Anførsel af *Peer Væver* og *Hans Slagter* (*Peter Kønig* og *Jean Bride*) gjorde formelig Opstand og det med saadant Held, at det spurgdes over hele Christenheden. Der stod nemlig (1302) ved *Courtrai* et Slag mellem Blomstret af den *Franske Adel* under Greven af *Artois* og de *Flamske Borgere*, med En af *Grev Hvids* Sønner 612 i Spidsen, som sved hele Frankrig i Hjertet og findes bedst beskrevet af *Florentineren Johan Villani* **Villani hos Muratori XIII. 382-91. Meyers Flanderske Aarbog. Sismondis Franske Historie VII. 296. 370. 484. VIII. 29. 495. IX. 8. 13. 17-23. 29-32. 50-55. 92-101.* Hermed var Lodden kastet, ikke fordi *Philip* den *Smukke* jo meget bedre lod sig tale til Rette med det Onde end med det Gode, men fordi det fra nu af blev en Æres-Sag for den *Franske Adel* og en *Slags* Saligheds-Sag for Stor-Herren i *Paris* at faae dette farlige Borgerskab udryddet, ligesom paa den anden Side Flæmingerne Omhug for deres Frihed, saavel som for deres Handel, maatte gjøre dem til *Engelændernes* bestandige Bunds-Forvandte. Havde nu kun de *Flanderske* Grever taget samme Parti, eller havde dog *Flæmingerne* været indbyrdes enige, da vilde *Frankrigs* Fiendskab ei havt stort at betyde, men nu var Ingen af Delene Tilfældet, saa Greverne kaldte selv de *Franske* Konger til Hjelp mod deres Undersaatter, medens *Ghent* og *Brügge*, der Begge vilde være Hoved-Staden, sjelden eller aldrig gjorde fælles Sag. Følgen var, at *Brügge*, som i *Philip* den *Smukkes* Tid spillede Hoved-Rollen, blev efter Nederlaget ved *Cassel* (1328) næsten tilintetgjort, og at *Ghent*, som øiebliklig fandt sin Fordeel derved, siden for at bestaae Kampen, maatte kaste sig i *Englands* Arme og undgik dog kun halvt at dele Skæbne med *Brügge* **Sismondis Franske Historie IX. 421-28. X. 17-25. 111-14. 134-35. 55-60. 259-64. 319-21. 51-53. XI. 261-79. 341-58. 379-403. 417-34.* Hvor mærkværdige Mænd derfor end Bryggeren *Jakob Artfeld* (*Arteveld*) og hans Søn *Philip* var i deres Tid, og hvormegen Ære end Kampen under den Sidste mod hele *Frankrigs* Magt (1379-84) gjør baade Kraften og Modet i *Ghent*, saa har dog hverken Friheden eller Helte-Daaden i *Belgien* nogensinde været af det Slags, Andre end *Franskmænd* og *Nederlændere* kan løfte til Skyerne.