

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Ordets Opstandelse

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Ordets Opstandelse", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1834_538-intro-shoot-idm89.pdf (tilgået 03. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Bibelord og billedbrug

I "Ordets Opstandelse" inddrager Grundtvig mange bibelsteder. Det gennemgående bibelord, som han antagelig har skrevet salmen over, er Jesusordet fra Joh 6,63: "De ord, jeg har talt til jer, er ånd og liv" (strofe 1, 5 og 12). Bibelstedet omtaler Helligånden: "Det er Ånden, som gør levende". Helligånden som Guds ånd, der er i Jesus og skal have bolig i de troende, refererer Grundtvig til i strofe 2 og 17 med brug af henholdsvis 1 Kor 3,16 og bl.a. Matt 3,16.

Salmen knytter først og fremmest det genfødte 'guddomsord' i menigheden til dåben. Det er i Faderens, Sønnens og Helligåndens eller treenighedens navn, at et barn døbes i den kristne dåb (jf. Matt 28,19). For Grundtvig var det afgørende, at det skete efter, at trosbekendelsens tre led var bekræftet på dåbsbarnets vegne med det ordvalg, som var fastsat i dåbsritualet (se f.eks. Grundtvig 1832, s. 7-11). Det er bl.a. det forhold, der ligger bag hentydningerne om den rette dåb i strofe 15.

Når troen hos dåbsbarnet således er bekendt og bekræftet, døbes barnet. I dåben genfødtes dåbsbarnet til håbet om et evigt liv ifølge 1 Pet 1,3, der bliver citeret i dåbsritualet. I Grundtvigs salme personificeres troen i en moderskikkelse med en gudsøn på armen, der ligner en klassisk Maria-skikkelse med Jesusbarnet (strofe 16). I dåben genfødtes også troen (strofe 16,1). På armen holder hun gudsønnen, der på én gang både er Jesus Kristus og dåbsbarnet. Denne gudsøn er en personificering af håbet.

Det flertydige i gudsønnen forklares nærmere i strofe 18. Den bibelske baggrund er hentet fra Kol 1,27, der siger, at Kristus er i de troende som "herlighedens håb" (jf. strofe 18,1-2). Ved dåben fødes Jesus Kristus i mennesket, og dåbsbarnet får del i håbet om herligheden hos Gud (strofe 18,3-4) (se desuden Hansen 1937-1966, bind 1, s. 196-198).