

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Gylden-Aaret

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Gylden-Aaret", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker:
https://tekster.kb.dk/text/gv-1834_527-txr-shoot-idm60.pdf (tilgået 23. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Oversigt over manuskripter og tryk

Manuskripter

På Det Kongelige Bibliotek, København, findes følgende manuskript:

Signatur	Type	Overskrift
Add. 934.4o,	3	renskrift "Gylden-Aaret"

Førstetrykket

Nummer i *Bibliografien*: 527.

"Gylden-Aaret" blev bragt den 26. januar 1834 i *Den Nordiske Kirke-Tidende, et Uge-Skrift for Kirken og Skolen*, 2. årgang, nr. 4, sp. [49]-62. Ugeskriftet blev udgivet af J.C. Lindberg på udgiverens forlag og trykt hos Fabritius de Tengnagel i København.

Senere udgaver

Hele digtet blev genudgivet med enkelte mindre ændringer i 1840 i Grundtvigs egen *Kiærminder til Kong Frederik den Sjettes Krands*, s. 1-19, en samling af digte i anledning af kongens død.

Fem af digtets strofer (strofe 1, 22-23 og 44-45) blev benyttet af Grundtvig i højskoleskriftet *Det Danske Fiir-Kløver* (1836), s. 64 f. og 82 f. Kristian Køster udgav i 1865 *Et Hundrede Danske Sange*, der indeholder tre sange udtaget af digtet:

- "Gammel Kjærlighed ruster ikke", nr. 9, der består af strofe 34 og 38-42, på s. 20 f.
- "Kronprinds Frederik", nr. 65, der består af strofe 13-16 og 21-24, på s. 139-141.
- "Den ny Tid", nr. 67, der består af strofe 25, 27 og 29-32, på s. 142-144.

Nr. 65 og 67 blev udgivet under samme titler i Nutzhorn og Schrøders *Historiske sange* (1872) som henholdsvis nr. 182, s. 334-336, og nr. 197, s. 361 f.