

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Haandbog i Verdens-Historien. Første Deel

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 316. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1833\\_518A\\_1-txt-shoot-idm16790.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1833_518A_1-txt-shoot-idm16790.pdf) (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Denne Halv-Øe (mellem 35 og 45 Gr. N. B.) begynder med *Romanien*, hvor *Konstantinopel* ikke blot, som Staden paa Bjerget, aabner en deilig Udsigt over Asiens og Europas Kyster, men minder eftertrykkelig om *Thrakien*, som det saae ud i Perser-Tiden, da det skønne Land, ligesom nu, var en Tumble-Plads for raae Barbarer, undtagen i *Byzants*, og hvor Grækerne ellers havde gjort Land-Gang og vel indhegnet en Plante-Stad paa Kysten. Dog, ligesaa lidt som Konstantinopel altid har været Tyrke-Leiren *Istambul*, ligesaa lidt havde Thrakien altid været Barbarernes, tidlig havde Phønicerne fra *Thaso* og *Samandrachi* aabnet dets Guld-Gruber, og her havde, efter Sagnet, *Linos*, *Orpheus* og *Thamyris* sjunget omkap med Muser og 317 bevæget Stene, saa den mest poetiske Stamme af Grækenlands Indbyggere maa engang i det Mindste have laant Herberge i disse Lande-Mærker paa sin Vandring fra Asien til *Helikon*.