

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Haandbog i Verdens-Historien. Første Deel

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 199. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1833_518A_1-txt-shoot-idm10228.pdf (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Hvor stor *Babylon* egenlig har været, er de Lærde endnu ikke blevet enige om, fordi Beretningerne er forskellige og *Stadierne* var ligesaa, og Ulykken er ikke stor, da vi nu dog veed, *hvor* den har ligget: lidt nordenfor *Helle*, under 32 Gr., som er een mindre end *Bagdads* og to mere end *Bassoras* Poli-Høide; men da Engellænderne, ved at opmaale Bolværket, har fundet det *een Miil* langt, og vi af *Herodot* see, at Alting var afmaalt og *snorret* der, ligesom i *China*, kan Man vist frit antage *fire Mile* for den 400 Stadiers Omkreds, *Herodot* tillægger den. Derefter var den nemlig større end *Paris*, og det er jo Alt hvad Man kan vente, da den, efter de Gamles eenstem mige Vidnesbyrd var *meget mindre* end *Ninive*. I Øvrigt forsikkrer *Herodot*, det eneste *Øien-Vidne*, vi kan beraabe os paa, at *Babylon* var den *Kiønneste* af alle de Byer han havde seet, med deilige, snorrete Gader, baade paa Langs og Tværs, og med Huse for det Meste paa tre, fire Stokværk, og at, siden *Ninives* Undergang, var det ogsaa den største By i hele Asien, anlagt i regelmæssig Firkant paa begge Sider af Floden, hundrede Stadier paa hver Leed. I Henseende til Murene er det lidt underligt med hans Beskrivelse, i det han deels omtaler dem som staaende for hans Øine, men ved en anden Leilighed synes at sige, *Darius* Hystaspis havde revet dem ned, og deels giver dem den urimelige 200Høide af 200 Alen, endogsaa vel maalt, uagtet vi hos *Diodor* see, at selv *Ktesias*, der pleiede at tage Munden saa fuld som mueligt, kun giættede paa *halvtredsindstyve Favne*, som Andre forkortede til saamange Alen. Da det imidlertid er klart, at *Babylon* havde Mure endnu, da *Alexander* drog derind, og *Herodot* er sikker nok, maa der enten stikke en Feil i vor Text, eller den maa kunne forstaaes saaledes, at *Darius* kun har *beklippet* Murene, og *Babylonierne*, *Herodot* talde med, har da benyttet Leiligheden til med Munden at forhøie dem. Heri bestyrkes Man ved at see paa det Hele, thi *Ktesias*, som holdt af at kiøre og vende, gjør Murene brede nok til *sex Vogne*, men *Herodot*, som i den Henseende turde troe sine egne Øine, melder kun at der var Rum imellem Taarnene til *een Vogn* med fire Heste, men at der udenfor Muren var en *breed* og dyb *Grav*, smækfuld af Vand, og den har *Ktesias* formodenlig regnet med. Af den *Grav*, siger ellers *Herodot*, skal Leret være taget til *Mur-Stenene*, men *Limen* eller *Jord-Beget* var hentet nordenfor oppe ved *Is* (Hit) hvor det findes i Mængde. Der var endelig, siger han, ogsaa en indvendig *Mur*, endeel mindre end den Yderste, og det maa være den, *Engelænderne* har fundet kiendelige Spor af paa *Øster-Siden*, som to Been af en Triangel med Floden til Grund-Linie og Porten i Spidsen*—Herod. I. 178–81. III. 159. Diodor II. 68..