

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Christoffer Columbus

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1833\\_512-intro-shoot-idm122.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1833_512-intro-shoot-idm122.pdf) (tilgået 17. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

De tre sidste strofer spørger, hvornår helte af hans format igen vil blive set "paa vor Jord" (strofe 48, vers 5)? Svaret er, at de afdøde heltes jordiske og åndelige legemer først må genopstå. Hvilken genopstandelse Grundtvig hentyder til, er ikke klart. Beskrivelsen minder umiddelbart om de dødes genopstandelse ved Dommedag i 1 Kor 15,35-53. Imidlertid giver det i forfatterskabet bedre mening, at de afdøde heltes ånder ikke først vækkes til live ved genopstandelsen, men gennem en langt tidligere vækkelse af folkeånden. Gennem krønikerim som "Christoffer Columbus" forsøgte Grundtvig at bidrage til denne historisk-poetiske vækkelse (se indledningen til Grundtvigs Krønike-Riim, afsnittet "Poesi og historie").