

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Nordens Mythologi eller Sindbilled-Sprog historisk-poetisk udviklet og oplyst

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 211. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1832_503A-txt-shoot-idm5752.pdf (tilgået 11. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Hvad Navnet angaaer, da udtale baade Islændere og Færboer *Norner* som *Nodner*, der altsaa kommer af det Angel-Sachsiske "neod" der betyder *Nödvendighed*, men de særskildte Navne: *Urd*, *Verdan* og *Skulde*, er vanskelige at giøre Regnskab for, kun er det vist, at de ikke, som Man har meent, kan betyde den forbigangne, nærværende og tilkommende Tid, og at *Urd*, Angelsaxernes velbekiendte *Wyrð*, betyder hende som raader for det *Vordende*, eller Skæbne-Dronningen. Naar vi imidlertid sammenligne det ovenmeldte Sagn med et Andet om *Nornerne* som bestemte *Helge Hundings-Banes Kaar***Helge Hundings-Banes Kvide*. C. U. II. 55., da finde vi i dem Begge de To enige, og den Tredie i *Modsætning*, og deri maa da Grunden ligge baade til Tretallet og til Navnene, saa den første Norne er *Spaa-Dommens*, den Anden *212Forhindringens* og den Tredie *Afgiørelsens*. Dette er nemlig den *historisk-poetiske*, altsaa naturlig *Nordiske*, Opfattelse af *Skæbnen* og *Forsynet*, og naar det Nordiske Drama uddanner sin Form, vil derfor sikkert de tre Norner udgiøre dets umistelige Chor, der med langt anderledes Föie, Kraft og Klarhed, end det Græske kan gribe ind i Handlingen, og indgyde den höie Rolighed, der altid skulde opveie den dybe Vemod ved Betragtningen af Helte-Livets tunge Kaar. Baade i *Evalds* og *Oehlenschlägers Balder* seer Man ogsaa nok, det ringede for Skjaldenes Ören som en Röst fra höiere Steder, men da de ikke kiendte *Norne-Salen*, giættede de paa *Valhald* og gav Valkyrierne Ordet, hvorved kun vandtes Lidt**Urd* (*Wyrð*) er altsaa af A. S. *weorðan* (*vorde*), *Verðandi* udledes nemmest af det A. S. *werðan*, at forhindre eller forbyde, og *Skuld* af "*skal*" i alle Nordiske Mund-Arter.