

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Nordens Mythologi eller Sindbilled-Sprog historisk-poetisk udviklet og oplyst

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 100. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1832_503A-txt-shoot-idm3160.pdf (tilgået 03. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Ja, ligesom det er i Mamre-Lund, under *Abrahams Telt*, vi skal lære at kiende *Hyrde-Livet*, og i *Grækenland* vi finde *Borger-Livet*, som de naturlig gestalte sig, naar *Aanden* er med, saaledes er det i *Norden* vi finde det *aandige Kæmpe-Livs Vugge* paa det sortladne Hav, thi Kampen med den 101flyvende Storm og de brusende Bølger, som vi vel maa kalde den *Natur-Historiske*, er aabenbar den *Naturligste*, *Menneske-Aanden* kan føre, og som derfor kun bliver blodig, naar Kæmpen selv vorder Offeret. Det var derfor intet Under, at *Evalds Fiskere* vakde saa almindelig Deeltagelse i Norden, thi naar Modet og Styrken trodse Storm og Bølger for at *redde Menneske-Liv*, da sværge de høitidelig til Menneske-Aandens Fane; men det er høist mærkværdigt, at det *Nordiske Dramas Vugge* blev, som det sig burde, en Opfattelse af det *aandige Kæmpe-Livs Vugge*; thi ligesom det viser, *hvor* den havde sine Gænger, saaledes spaaer det os ogsaa et *anderledes Dramatisk Tids-Rum*, end der hidtil oprandt paa Jorden! Ja, *Evalds Fiskere* begynde et *Dramatisk Tids-Rum*, hvori Skjalden vil opfatte hele det *Universal-Historiske Helte-Liv*, lige fra dets Vugge paa Havet til dets Krykker i ham selv, og hvori, Man tør haabe, Nordens Folk vil, ikke blot paa Skyggernes men paa Livets Skueplads, *dramatisk gientage* og forklare alle Fædreneres store Bedrifter. Da vil det blive aabenbart for al Verden, at der var baade Aand og Hjerte i de gamle Kæmper, skiöndt Kæmpe-Visen og Sværdet ud trykde deres høieste Konst, og Ord-Sprog al deres Viisdom; thi da vil Man see, de overlod det kun til deres sildigste Efter-Slæggt at forskiönne og forklare Livet, fordi de földe dybt, de havde deres store Kræfter for at bruge dem til det 102Störste de kunde udrette, og saaledes före et Liv, det var Umagen værdt at forklare. Ja, det skal sikkerlig sees i Norden, hvad vi dunkelt föle, naar en daadfuld Dag krones af en gylden Aften-Röde, at Klarhed og Skiönhed mödes aldrig saa yndig paa Jorden, som naar kiærlige, blomstrende Börne-Börn krandsse en bedaget Olding, der med et roligt Smil overskuer et langt og besværligt, ingenlunde feilfrit, men dog ærligt, ædelt, kraftigt og velgiörende Liv!